

ABSTRAK

ROHANI KRISTIANI DAMANIK. Pengaruh Model pembelajaran *Learn to Sing* dan kreativitas pada mata pelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMP Negeri 30 Medan. Tesis. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan, Pembimbing I : Prof.Dr.Efendi Napitupulu,M.Pd dan Pembimbing II: Dr.Samsidar Tanjung, M.Pd.

Permasalahan dalam penelitian ini penggunaan model pembelajaran dalam proses belajar. Penerapan model pembelajaran di sekolah yang dilakukan guru terutama pembelajaran seni budaya masih belum maksimal, Tujuan penelitian ini untuk mengetahui model pembelajaran *Learn to Sing* yang digunakan dan untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *Learn to Sing* dan kreativitas pada mata pelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 30 Medan.

Penelitian ini metode deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Dalam penerapan metode ini tidak terlepas juga dari interaksi antara guru dengan siswa selama proses belajar mengajar berlangsung, sumber data penelitian ini adalah guru seni budayawan siswa kelas VIII. Pengumpulan data dilakukan peneliti dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi, yang kemudian dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Untuk memperoleh data dalam penulisan ini penulis melakukan pengumpulan data dengan cara melakukan tes hasil belajar siswa serta angket kreativitas.

Hasil penelitian menunjukkan pengaruh model pembelajaran *Learn to Sing* dan kreativitas seni budaya. Dengan adanya interaksi, proses penyampaian materi ajar akan lebih mudah dan komunikatif. Dalam model *Learn to Sing* dan kreativitas, dalam menyampaikan materi menggunakan model pembelajaran kepada siswa sudah sesuai dengan yang diharapkan. *Learn to sing* sebagai sebagai aplikasi model pembelajarannya.

Kata kunci: Model Pembelajaran, *Learn to Sing*, Kreativitas, Hasil Belajar



ABSTRACT

ROHANI KRISTIANI DAMANIK. The influence of the Learn to Sing learning model and creativity in the art and culture subject for class VIII students at SMP Negeri 30 Medan. Thesis. Medan State University Postgraduate Program, Supervisor I : Prof. Dr.Efendi Napitupulu,M.Pd and Supervisor II: Dr.Samsidar Tanjung, M.Pd.

The problem in this study is the use of learning models in the learning process. The application of the learning model in schools carried out by teachers, especially learning arts and culture, is still not optimal. The purpose of this study was to determine the Learn to Sing learning model used and to determine the effect of the Learn to Sing learning model and creativity in arts and culture subjects in class VIII students at Public Middle Schools 30 Medan.

This research is a descriptive method using a qualitative approach. The application of this method is inseparable from the interaction between the teacher and students during the teaching and learning process. The data sources for this research are arts and culture teachers and class VIII students. Data collection was carried out by researchers by means of observation, interviews and documentation, which were then analyzed through data reduction, data presentation, and drawing conclusions. To obtain data in this writing the authors collected data by conducting student learning achievement tests and creativity questionnaires.

The results of the study show the influence of the Learn to Sing learning model and cultural arts creativity. With interaction, the process of delivering teaching materials will be easier and communicative. In the Learning to Sing model and creativity, in conveying material using a learning model to students is as expected. Learn to Sing is the application of the learning model.

Keywords: Learning Model, Learn to Sing, Creativity, Learning Outcomes

