

ABSTRAK

Suminten SR Hasibuan. NIM 309121073. Perkembangan Taman Budaya Sumatera Utara. Skripsi. Jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perkembangan Taman Budaya Sumatera Utara. Metode yang digunakan adalah metode penelitian Sejarah dengan teknik heuristik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, interview dan studi pustaka. Untuk menganalisis data maka dilakukan beberapa tahapan yaitu dengan menemukan dan mengumpulkan sumber-sumber baik primer maupun skunder, selanjutnya melakukan verifikasi sumber yaitu pengujian mengenai kebenaran atau ketepatan dari sumber yang diperoleh dengan cara melakukan kritik eksternal dan internal, kemudian menyusun hasil-hasil data penelitian berupa data primer dan skunder yang telah diseleksi. Tahap akhir dari metode penelitian ini adalah historiografi dengan menghubungkan data primer dan sekunder dan menyusun hasil penelitian berdasarkan fakta dalam menganalisis Perkembangan Taman Budaya Sumatera Utara. Dari hasil penelitian yang peneliti lakukan menunjukkan bahwa Taman Budaya Sumatera Utara berdiri pada tahun 1969 kemudian diresmikan pada 17 Maret 1977. Taman Budaya adalah sebuah institusi pemerintah yang dibuat untuk melayani kebutuhan masyarakat dalam berekspresi seni. Keberadaannya dianggap perlu, mengingat arus globalisasi, perkembangan teknologi informasi yang pesat, serta interaksi antar bangsa di dunia dapat memicu bergeser dan menurunnya nilai-nilai luhur budaya bangsa. Dalam pengembangan Taman Budaya Sumatera Utara, diutamakan pada pelestarian seni budaya lokal. Akhirnya dapat disimpulkan bahwa Taman Budaya Sumatera Utara berdiri tahun 1969. Keberadaan Taman Budaya Sumatera Utara patut dipertahankan dan dikembangkan sebagai rumah budaya dan sekaligus garda depan pengawal pelestarian dan pengembangan seni dan budaya daerah di tingkat provinsi.

Kata kunci: Perkembangan, Taman Budaya Sumatera Utara

