

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Kerangka Konseptual .....	7
1. Kontribusi Pemikiran .....	7
2. Sosial Budaya.....	8
3. Bungaran Antonius dan Karya-Karya Tertulisnya.....	12
B. Kerangka Berpikir .....	14
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. Jenis Penelitian .....	16
B. Sumber Data.....	16
C. Teknik Pengumpulan Data.....	17
D. Teknik Analisis Data.....	17
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>19</b>
A. Mengenal Sosok Bungaran Antonius Simanjuntak .....	19
1. Biografi Bungaran Antonius Simanjuntak.....	19
2. Riwayat Pendidikan Bungaran Antonius Simanjuntak .....	20
3. Karier Jabatan Bungaran Antonius Simanjuntak .....	21

4. Pengalaman Organisasi Bungaran Antonius Simanjuntak....	24
5. Penghargaan Yang Diterima Bungaran Antonius Simanjuntak .....	25
<b>B. Sumbangan Pemikiran dari Karya-Karya Tertulis</b>	
Bungaran Antonius Simanjuntak .....	29
1. Teori Konflik.....	29
2. Ilmu Budaya Dasar: Manusia dan Pandangan Hidup .....	30
3. Sistem Perpindahan Penguasaan Sawah Pada Masyarakat Toba .....	32
4. Struktur Sosial dan Sistem Politik Batak Toba Hingga 1945	34
5. Pikiran Kritis Untuk Rakyat Indonesia .....	36
6. Tradisi, Agama dan Akseptasi Modernisasi Pada Masyarakat Pedesaan .....	36
7. Melayu Pesisir dan Batak Pegunungan .....	38
8. Pemikiran Tentang Batak : Setelah 150 Tahun Agama Kristen di Sumatera Utara .....	40
9. Konflik Status dan Kekuasaan Orang Batak Toba.....	41
10. Konsepku Membangun Bangsa Batak : Manusia, Agama dan Budaya .....	44
11. Otonomi Daerah, Etnonasionalisme dan Masa Depan Indonesia .....	46
12. Dampak Otonomi Daerah Di Indonesia.....	49
13. Harmonious Family.....	52
14. Kepada Bung Karno : Kumpulan Puisi 1960 – 2014.....	53
15. Korelasi Kebudayaan dan Pendidikan .....	54
16. Karakter Batak Masa Lalu, Kini dan Masa Depan .....	57
17. Arti dan Fungsi Tanah Bagi Masyarakat Batak Toba, Karo dan Simalungun.....	60
<b>C. Pemikiran-pemikiran inovasi Bungaran Antonius Simanjuntak</b>	
Pada Bidang Sosial Budaya .....	63
1. Pendidikan.....	63

2. Politik .....	68
3. Kebangsaan .....	71
4. Konflik .....	72
5. Adat Istiadat .....	73
6. Agama .....	73
D. Testimoni Penulis Terhadap Sumbangan Pemikiran Bungaran Antonius Simanjuntak .....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran.....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>83</b>

UNIMED  
THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY