

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Penelitian	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN PERTANYAAN PENELITIAN	11
2.1 Kerangka Teoritis	11
2.1.1 Strukturalisme Genetik	11
2.1.1.1 Hakikat Strukturalisme.....	11
2.1.1.2 Hakikat Strukturalisme Genetik.....	15
2.1.2 Subjek Kolektif.....	21
2.1.3 Struktur Karya Sasra.....	22
2.1.4 Pandangan Dunia	25
2.1.5 Dialektika "Pemahaman-Penjelasan"	27
2.1.6 Hakikat Puisi	29
2.2 Penelitian Yang Relevan	30
2.3 Kerangka Pemikiran	30
2.3 Pertanyaan Penelitian.....	40
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
3.1 Jenis Penelitian	41
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	42
3.3 Sumber Data	42
3.4 Desain Penelitian	42
3.5 Instrumen Penelitian	46
3.6 Teknik Pengumpulan Data	47
3.7 Teknik Analisi Data	48

BAB IV	DESKRIPSI REALITAS PUISI DAN REALITAS FAKTUAL TERHADAP ANTOLOGI PUISI "TIDAK ADA NEW YORK HARI INI" KARYA M. AAN MANSYUR.....	50
	4.1 Gambaran Hasil Temuan Realitas Puisi	50
	4.2 Puisi "Tidak Ada New York Hari Ini" M. Aan Mansyur.....	55
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN.....	77
	5.1 Simpulan.....	77
	5.2 Saran	78
	DAFTAR PUSTAKA	80
	LAMPIRAN	

