

ABSTRAK

Dinda Hariani, NIM. 5183344012 : Hubungan Pengetahuan Warna Kosmetik Dengan Hasil Rias Wajah Panggung Pada Siswa Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru. 2023

Penelitian ini di latar belakang oleh hasil observasi di SMK Negeri 3 Karang Baru, bahwa terdapat permasalahan hasil belajar siswa kelas XII khususnya pada rias wajah panggung masih tergolong rendah, dimana dalam hal pemilihan warna *foundation*, siswa masih tidak sesuai dalam memilih warna *foundation* untuk rias wajah panggung. Dikatakan tidak sesuai karena siswa memilih *foundation* 2-3 tingkat lebih terang dari warna kulit. Begitu juga dengan pemilihan warna bedak yang terlalu putih dari warna kulit, pemilihan warna *blush on* yang tidak sesuai dengan warna kulit, pemilihan warna *eye shadow* yang kurang cerah, dan pemilihan warna *lipstick* yang terlalu pucat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat pengetahuan warna kosmetik siswa kelas XII Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru, untuk mengetahui hasil rias wajah panggung siswa kelas XII Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru dan untuk mengetahui hubungan pengetahuan warna kosmetik dengan hasil rias wajah panggung pada siswa kelas XII tata kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru.

Populasi dalam penelitian adalah siswa kelas XII Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru dengan jumlah 30 siswa yang telah mengikuti mata pelajaran dasar kecantikan kulit. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik sampel total (total sampling), dalam penelitian ini yang menjadi sampel adalah siswa kelas XII Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Karang Baru yang berjumlah 30 orang. Instrumen penelitian yang digunakan untuk pengumpulan data pengetahuan warna kosmetik (X) adalah menggunakan tes yang sudah diuji validitas serta reabilitasnya, dan instrumen penelitian untuk hasil rias wajah panggung (Y) adalah menggunakan lembar pengamatan.

Hasil penelitian berdasarkan uji kecenderungan menunjukkan bahwa tingkat pengetahuan warna kosmetik sebanyak 13 siswa (43,33%) kategori tinggi, 17 siswa (56,67%) kategori cukup dan dari data hasil rias wajah panggung pembawa acara/Mc sebanyak 21 siswa (70,00%) kategori tinggi, 9 siswa (30,00%) kategori cukup. Dari hasil uji hipotesis penelitian dengan menggunakan rumus *Product Moment* diperoleh $r_{hitung} = 0,970$ dan r_{tabel} pada taraf signifikan 5% dengan $n=30$ sebesar 0,361. Dengan demikian harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ ($0,970 > 0,361$) dan harga $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($21,146 > 2,048$). Maka disimpulkan bahwa hipotesis yang menyatakan “Terdapat hubungan pengetahuan warna kosmetik dengan hasil rias wajah panggung siswa tata kecantikan kulit SMK Negeri 3 Karang Baru” dapat di terima.

Kata Kunci: Pengetahuan warna kosmetik, hasil rias wajah panggung

ABSTRACT

Dinda Hariani, NIM. 5183344012: The Relationship between Knowledge of Cosmetic Colors and the Results of Stage Makeup in Skin Cosmetology Students at SMK Negeri 3 Karang Baru. 2023

This research is motivated by the results of observations at SMK Negeri 3 Karang Baru, that there are problems in class XII student learning outcomes, especially on stage make-up, which is still relatively low, where in terms of choosing the color of the foundation, students are still not suitable in choosing the color of the foundation for make-up. stage. It was said to be inappropriate because students chose foundation 2-3 levels lighter than skin color. Likewise, choosing a powder color that is too white for your skin color, choosing a blush color that does not match your skin tone, choosing an eye shadow color that is not too bright, and choosing a lipstick color that is too pale. This study aims to determine the level of cosmetic color knowledge of class XII students of Skin Cosmetology at SMK Negeri 3 Karang Baru, to determine the results of stage make-up for class XII students of Skin Cosmetology at SMK Negeri 3 Karang Baru and to determine the relationship between knowledge of cosmetic color and the results of stage make-up in class XII students of skin cosmetology SMK Negeri 3 Karang Baru.

The population in the study were students of class XII Skin Cosmetology at SMK Negeri 3 Karang Baru with a total of 30 students who had attended basic skin beauty subjects. The sampling technique used the total sampling technique, in this study the samples were students of class XII Skin Cosmetology SMK Negeri 3 Karang Baru, totaling 30 people. The research instrument used to collect cosmetic color knowledge data (X) was to use a test that had been tested for validity and reliability, and the research instrument for stage makeup results (Y) was to use an observation sheet.

The results of the research based on the trend test showed that the level of knowledge of cosmetic colors was 13 students (43.33%) in the high category, 17 students (56.67%) in the sufficient category and from the data on the results of the host's stage makeup/MC there were 21 students (70,00%) high category, 9 students (30,00%) moderate category. From the results of testing the research hypothesis using the Product Moment formula, $r_{count} = 0,970$ and r_{table} at a significant level of 5% with $n = 30$ at 0.361. Thus the price $r_{count} > r_{table}$ ($0,970 > 0.361$) and the price $t_{count} > t_{table}$ ($21.146 > 2.048$). So it was concluded that the hypothesis which states "There is a relationship between knowledge of cosmetic color and the results of the stage makeup of skin beauty students at SMK Negeri 3 Karang Baru" can be accepted.

Keywords: Knowledge of cosmetic colors, results of stage makeup