

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Bahan Pembuatan <i>Scraft</i> dengan Teknik <i>Arashi Shibori</i>	25
Tabel 2.2: Alat Pembuatan <i>Arashi Shibori</i>	27
Tabel 3.3: Kisi-kisi Observasi Penelitian.....	42
Tabel 4.4: Proses Melakukan Scoring.....	49
Tabel 4.5: Proses Melakukan Mordant	51
Tabel 4.6: Proses Melakukan Pewarnaan.....	53
Tabel 4.7: Deskripsi Total Data Hasil Pengamatan pada 10 Subyek Penelitian	57
Tabel 4.8: Deskripsi Skor Data Penelitian Berdasarkan Indikator	59
Tabel 4.9: Hasil Pengamatan pada Subyek 1	60
Tabel 4.10: Hasil Pengamatan pada Subyek 2	61
Tabel 4.11: Hasil Pengamatan pada Subyek 3	62
Tabel 4.12: Hasil Pengamatan pada Subyek 4	62
Tabel 4.13: Hasil Pengamatan pada Subyek 5	63
Tabel 4.14: Hasil Pengamatan pada Subyek 6	64
Tabel 4.15: Hasil Pengamatan pada Subyek 7	65
Tabel 4.16: Hasil Pengamatan pada Subyek 8	65
Tabel 4.17: Hasil Pengamatan pada Subyek 9	66
Tabel 4.18: Hasil Pengamatan pada Subyek 10	67
Tabel 4.19: Uji Kesepakatan Pengamat	68
Tabel 4.20: Hasil Uji Tingkat Kecenderungan Penilaian 3 Pengamat.....	68
Tabel 4.21: Total Hasil Pengamatan Ketiga Pengamat Terhadap 10 Subyek <i>Shibori</i>	70