

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2. Identifikasi Masalah | 5 |
| 1.3. Pembatasan Masalah | 6 |
| 1.4. Rumusan Masalah..... | 6 |
| 1.5. Tujuan Pengembangan Produk..... | 6 |
| 1.6. Manfaat Pengembangan Produk..... | 7 |
| 1.7. Spesifikasi Produk Yang Diharapkan..... | 8 |
| 1.8. Pentingnya Pengembangan | 8 |
| 1.9. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan | 8 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 10 |
| 2.1. Kajian Teoretis..... | 10 |
| 2.1.1 Tinjauan Tentang Penelitian Pengembangan..... | 10 |
| 1. Pengertian Penelitian Pengembangan | 10 |
| 2.1.2 Tinjauan Tentang Batik | 11 |
| 1. Pengertian Batik | 11 |
| 2. Batik Cap..... | 12 |
| 3. Motif Batik | 13 |
| 4. Karakteristik Pola Motif Untuk Teknik Batik Cap | 16 |

| | | |
|----------------|--|-----------|
| 2.1.3 | Tinjauan Ornamen Suku Batak Mandailing | 18 |
| 1. | Pengertian Ornamen..... | 18 |
| 2. | Jenis Ornamen Suku Batak Mandailing..... | 18 |
| 3. | Teknik Penggambaran Ornamen..... | 33 |
| 4. | Teknik Stilasi..... | 34 |
| 2.1.4 | Tinjauan Tentang Desain..... | 36 |
| 1. | Pengertian Desain..... | 36 |
| 2. | Unsur-Unsur Desain..... | 37 |
| 3. | Prinsip-Prinsip Desain..... | 40 |
| 2.1.5 | Tinjauan Warna <i>Earth Tone</i> | 43 |
| 1. | Pengertian Warna | 43 |
| 2. | Warna <i>Earth Tone</i> | 43 |
| 2.2. | Kajian Produk Yang Dikembangkan..... | 44 |
| 2.3. | Model Pengembangan Produk Yang Digunakan..... | 44 |
| BAB III | METODOLOGI PENELITIAN..... | 46 |
| 3.1. | Tempat dan Waktu Penelitian | 46 |
| 3.2. | Sasaran Produk Yang Dihasilkan | 46 |
| 3.3. | Metode Pengembangan Produk..... | 46 |
| 3.3.1 | Teknik Pengembangan | 46 |
| 3.3.2 | Alat dan Bahan | 47 |
| 3.3.3 | Tahap Pengembangan..... | 47 |
| 3.4. | Teknik Pengumpulan Data | 54 |
| 3.5. | Teknik Analisis Data..... | 64 |
| BAB IV | HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 67 |
| 4.1. | Hasil Pengembangan Produk..... | 67 |
| 1. | Deskripsi Produk | 67 |
| 2. | Deskripsi Data | 72 |
| 4.2. | Kelayakan Produk (Teoritik dan Empiris) | 72 |

| | |
|--|-----------|
| 1. Hasil Uji Kelayakan Rancangan Desain Batik Motif Ornamen Bintang Menggunakan Teknik Stilasi | 72 |
| 4.3. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 88 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 90 |
| 5.1. Kesimpulan | 90 |
| 5.2. Saran | 92 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 94 |
| LAMPIRAN..... | 96 |



THE *Character Building*
UNIVERSITY