

DAFTAR PUSTAKA

- Afianti, Adhe Rizki.2012. *Pusat Pelatihan “Marching Band” Mahasiswa Di D.I. Yogyakarta*. Skripsi. UAJY
- Anisa Permatasari.2019. *Analisis Strategi Pembelajaran Drumband Di TamanKanak-Kanak Kartika Ii-26 Bandar Lampung*. Skripsi. Universitas IslamNegeri Raden Intan Lampung
- Arikunto, S.201. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Bagus Endy Kurniawan (2011). *Metode Dan Teknik Pembelajaran Drum Anak Usia Dini Di Anugrah Abadi Musik Studio Semarang*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- Cholifatur Rosidah.2012. *Pengaruh Musik Klasik Dan Musik Pop Terhadap Kinerja Peserta Tes Matematika (Studi Eksperimen di Kelas X MAN Mojosari-Mojokerto)*.Skripsi. Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang
- Derry Aprilyansyah.M.2019.*Hubungan Antara Penguasaan Teori Musik Dengan Prestasi Belajar Bermain Ansambel Musik Campuran Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 3 Cicurug Kabupaten Sukabumi*. Skripsi. Sukabumi
- Desi Putri Maharani. 2012. *Strategi Pembelajaran Musik Ritmis Pada Drum Band Tk Pertiwi 26 Jambidan Banguntapan Bantul*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta
- Endang Mulyatiningsih.2016. *Pengembangan Model Pembelajaran*, Jurnal Pengabdian Universitas Negeri Yogyakarta
- Gesang Hardianto. 2019. *Eksistensi Tantra Music Course Sebagai Lembaga Pendidikan Nonformal Di Tulungagung*. Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta
- Hamalik Oemar, 2016. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Bumi Aksara
- Hani’ Atus Suroya.2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flash Pada Mata Pelajaran Fiqh Bab Zakat Kelas 8 MTsN Pulosari Tulungagung*.Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
- Heru Setiawan.2011.*Pusat Pendidikan Musik di Yogyakarta*. Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Jihad, Asep & Haris, Abdul. 2013 *Evaluasi Pembelajaran Yogyakarta : Multi*

Pressindo

- Kasrul Anwar dan Hendra Harmi, 2011. *Perencanaan Sistem Pembelajaran Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, Bandung: CV Alfabeta
- Mas'ul Khusnah. 2015. *Strategi Kepala Madrasah Dalam Membangun Komitmen Guru Dalam Organisasi (Studi Kasus di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Beji, Pasuruan)*. Malang
- Moleong, J. Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012)
- Namul. *Berlatih Drum*. (Jakarta: My Right Education, 2018)
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016
- Noor, J. (2011). *Metodologi Penelitian : Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.
- Rusman. 2014. *Model-Model Pembelajaran Jakarta*: PT. Rajagrafindo
- Salim dkk., 2012, *Penelitian Tindakan Kelas*, Medan: Perdana Publishing
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2011. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Suryabrata, S. (2011). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers Silitonga, Pita
- Hotma Dameria. 2014. *Teori Musik*. Medan: Unimed Press Sugiyono, 2013.
- Metode Penelitian & Pengembangan*, Bandung: Alfabeta
- _____. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sumantri Moh. Syarifi. 2015. *Strategi Pembelajaran*. Kota Depok : PT Rajagrafindo
- Soewarno. 2016. *Pengantar Ilmu Administrasi Dan Manajemen*. Jakarta: Haji Masagung
- Punaji Setyosari, 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group

Weni Dwi Ervita Masruroh.2020.Sosialisasi Nilai-Nilai *Demokrasi Indonesia Melalui Audio Visual Dan Modifikasi Strategi Small Group Discussion Kolaborasi True Or False Pada Pemuda Karang Taruna Desa Kalimacan Kecamatan Kalijambe Kabupaten Sragen Tahun 2020*. Surakarta. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sumber Jurnal:

Barry Oreck.2016. *Artistic Choices: A Study of Teachers Who Use the Arts in the Classroom*. International Journal of Education & the Art. ISBN 1529-8094.New York City Public Schools. Diakses dari <http://ijea.asu.edu> tanggal 19 Januari 12:21

Christhope & Rachel.2019. *No Pain, No Gain? Motivation and Self-Regulation in Music Learning*. International Journal of Education & the Art. Vol 10 Number 16. ISSN 1529-8094. Diakses dari <http://www.ijea.org/v10n16/> tanggal 19 Januari 2021 pukul 15:21

Joanna Black . 2014. *Model New Media/Video Programs in Arts Education: Case Study Research*. International Journal of Education & the Art. Vol 15 Number 6. ISSN: 1529-8094 . University of Manitoba, Canada. Diakses dari <http://www.ijea.org/v6n2/> tanggal 19 Januari 17:32

Jonathan Savage.2015. *Information Communication Technologies as a Tool for Re-imagining Music Education in the 21st Century*. International Journal of Education & the Art. Vol 6 Number 2. Manchester Metropolitan University. Diakses dari <http://www.ijea.org/v6n2/> tanggal 19 Januari 14:11

Misykat, Volume 03, Nomor 01, Juni 2018 . Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa

Vicki R. Lind.2017. *High Quality Professional Development: An Investigation of the Supports for and Barriers to Professional Development in Arts Education*. International Journal of Education & the Art. Vol 8 Number 2. ISBN 1529- 8094. University of California, Los Angeles. Diakses dari <http://ijea.asu.edu> tanggal 19 Januari 17:43

Winar Pratiwi Putri. 2019. *Pembelajaran Keterampilan Bermusik Drum Band Pada Anak Usia Dini Kelompok B Taman Kanak-Kanak Mujahidin 1 Pontianak*. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung

Sumber Internet:

<https://belajardrumiman.blogspot.com/2019/11/teknik-menginjak-pedal-heel-down.html> Diakses pada tanggal 10 April 2021 Pukul 16:43 WIB