

INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG	i
VORWORT	ii
INHALTSVERZEICHNIS	iv
BILDENVERZEICHNIS	vi
KAPITEL I EINLEITUNG	1
A. Der Hintergrund	1
B. Die Problemidentifizierung	4
C. Die Problemsbegrenzung	4
D. Die Untersuchungsprobleme	4
E. Die Untersuchungsziele	4
F. Die Untersuchungsnutzen	5
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN 6	
A. Theoretische Grundlage	6
1. Der Begriff der Erstellung	6
2. Der Begriff des Lernmediums	7
3. Der Begriff der Bildergeschichte	9
4. Die Arten der Bildergeschichte	10
5. Die Funktion der Bildergeschichte	11
6. Der Begriff der Bildgeschichte.....	12
7. Die Inhalt der Legende von Gurda Gurdi.....	13
B. Die Relevante Untersuchung.....	16
C. Konzeptuellen Grundlage.....	19

KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODE	21
A. Die Untersuchungsmethode	21
B. Die Daten und Datenquelle	21
C. Der Untersuchungsort	21
D. Die Skizze der Untersuchung.....	21
KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	25
A. Der Prozess der Erstellung einer Bildgeschichte Gurda Gurdi.....	25
1. Die Planung	25
2. Die Erstellung des Produkts	26
3. Die Evaluation	33
B. Das Ergebnis der Erstellung der Bildgeschichte der Legende von Gurda Gurdi.....	36
C. Die Diskussion	50
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG	52
A. Die Schlussfolgerungen	52
B. Vorschlag	53
LITERATURVERZEICHNIS	54
ÄNHANGE	

