

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerung

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Der Entwicklungsprozess in dieser Untersuchung ist der Prozess der Entwicklung eines animierten Videos mit dem Thema Tuan Rondahaim unter Verwendung von *Clip Studio Paint* basierend auf dem Plomp-Theorie-Entwicklungsmodell (1997:6), das aus 4 Phasen besteht. Die 4 Phasen umfassen: (1) Die Ermittlungsphase, die anfängliche Ermittlungsphase, um Informationen über die Lernmedien und die Geschichte von Tuan Rondahaim zu sammeln, (2) Die Designphase, die die Ausgangssprache umschreibt, die Ausgangssprache vom Indonesischen ins Deutsche übersetzt, Skizzieren das Bild entsprechend storyline im übersetzten Drehbuch, (3) Die Realisierungsphase, die Phase der Realisierung der entworfenen und gezeichneten Storyline, um anschließend die Bewegungsanimationen so attraktiv wie möglich zu gestalten, (4) Die Evaluationsphase, also die Medienverbesserung, und die Validierung. Das Validierungsergebnis dieses animierten Videos ist, dass der Materialexperte 91,7 (sehr gut) und der Medienexperte 96 (sehr gut) vergeben hat.
2. Das Ergebnis dieser Untersuchung ist ein animiertes Video zum Thema Tuan Rondahaim in Deutsch. Animierte Videos können von Dozenten und

Studenten als Lernmedien im Fach Deutsch für Tourismus eingesetzt werden.

B. Die Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen dieser Untersuchung werden folgende Vorschläge gemacht:

1. Animierte Videos könnten als Referenzquelle verwendet werden, um Deutsch zu lernen und die Geschichte von Tuan Rondahaims Kampf zu erfahren.
2. Am besten als Lernmedium auf Deutsch für Tourismus nutzen, denn es gibt deutsche Untertitel und Audio und viele neue Vokabeln zu lernen.
3. Für Anfänger, die animierte Videos auf Deutsch erstellen möchten, empfiehlt es sich, *Clip Studio Paint* zu verwenden, da es einfach ist und Spaß macht.