

ABSTRACT

Hasibuan, Derliana. Registration Number: 8136112007. Diagnosing Language Styles in Mandailing Batak Wedding Ceremony. A Thesis. English Applied Linguistics Study Program. Post Graduate School. State University of Medan.2015.

The aims of this study were to describe the language style used in Mandailing Batak wedding ceremony and to find out the realization of language style is used in Mandailing Batak wedding ceremony. The research was conducted by using qualitative descriptive design. The data of this study was utterances and paragraphs in Mandailing Batak wedding ceremony as the source of data. The data was analyzed by using Joo's theory (1967) to find the types of language style. The result of this study were (1) there were four types of language style in Mandailing Batak wedding ceremony namely, frozen style, formal style, consultative style and casual style. (2) language style realized in Mandailing Batak wedding ceremony in formal form namely long and complex sentences, a polite tone, and the subject matter is substantial.(3) the reason of language style realized in formal form because Mangupa is one the important process in the wedding, every single of the stage is ruled based on the customary law of culture, including the use of language within the event.

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY

ABSTRAK

Hasibuan, Derliana. NIM: 8136112007. Mendiagnosa Gaya Bahasa di dalam Upacara Pernikahan Suku Batak Mandailing. Tesis. Program Studi Linguistik Terapan Bahasa Inggris, Pascasarjana, Universitas Negeri Medan.2015.

Tujuan dari Penelitian ini untuk mendeskripsikan gaya bahasa yang digunakan di dalam upacara pernikahan Batak Mandailing dan untuk mengetahui realisasi gaya bahasa yang digunakan di dalam upacara pernikahan Batak Mandailing. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan desain deskriptif kualitatif. Data dari penelitian ini adalah ucapan-ucapan dan paragraf-paragraf di dalam upacara pernikahan Batak Mandailing sebagai sumber data. Data dianalisis dengan menggunakan teori si Joos (1967) untuk menemukan jenis-jenis gaya bahasa. Hasil dari penelitian ini adalah ada 4 jenis gaya bahasa di dalam upacara pernikahan Batak Mandailing yaitu gaya frozen, gaya formal, gaya konsultatif dan gaya kasual. Gaya bahasa direalisasikan di dalam upacara pernikahan Batak Mandailing dalam bentuk formal yang berkarakteristik kalimat-kalimat kompleks. Alasan gaya bahasa direalisasikan didalam bentuk formal karena Mangupa adalah salah satu dari proses yang penting didalam pernikahan, setiap tahapan diatur berdasarkan hukum budaya adat, termasuk penggunaan bahasa didalam acara.

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY