

ABSTRACT

RADEN SYAHID CARMELIA ULINA SAMOSIR. Implicature Used In The Mata Najwa Talk Show Of Metro TV. Postgraduate School of the State University of Medan, 2015.

The aims of this study were to describe the types of implicature, to explain the ways of performing implicature and to describe the context of implicature by the host and the guests in *The Mata Najwa* talk show on Metro TV. This research was conducted by using qualitative descriptive design. The data were the utterances of the host and the guests in *The Mata Najwa* talk show. The data analyzed by using theory of conversational implicature. The results of this study were: (1) The types of conversational implicature namely particularized conversational implicature is mostly used in the utterances. It means that the host and the guest's utterances convey special meaning. (2) The process of producing conversational implicatures occurred by flouting quantity, quality, relation and manner maxims. (3) The context in *The Mata Najwa* talk show both macro context and micro context are occurred in the utterances of the host and the guests.

ABSTRAK

RADEN SYAHID CARMELIA ULINA SAMOSIR. Penggunaan implikatur dalam acara talk show Mata Najwa di Metro TV. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan. 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan jenis-jenis dari implikatur, menjelaskan proses pembentukan implikatur dan menjelaskan konteks implikatur dari pembawa acara dan tamu-tamu di acara talk show Mata Najwa di Metro TV. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Data merupakan ujaran-ujaran dari pembawa acara dan tamu-tamu di acara talk show Mata Najwa di Metro TV. Data dianalisis menggunakan teori implikatur percakapan. Hasil dari penelitian ini adalah: (1) Jenis dari implikatur percakapan yang paling sering digunakan merupakan implikatur percakapan khusus. Hal ini berarti ujaran-ujaran dari pembawa acara dan tamu-tamu mengandung makna tertentu. (2) Proses munculnya implikatur percakapan berasal dari penyimpangan manner kuantiti, kualiti, relasi dan manner. (3) Konteks yang terdapat di acara talk show Mata Najwa adalah makro dan mikro konteks yang muncul di ujaran-ujaran pembawa acara and tamu.