

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

Après avoir analysé le participe présent et le participe passé dans le conte populaire que l'auteur utilise est écrit par Paul Steven, on peut trouver les emplois du participe présent et celle du passé dans ces cinq contes populaires : *Jose Le Brocanteur, Les Trois Diables, Les Deux Voisins, Pierriche et Jacquot Le « Bucheux »*.

Comme cela, on peut conclure le résultat de la recherche dans ce chapitre en répondant les formulations des problèmes dans le premier chapitre. On a deux conclusions comme suivantes :

1. On trouve finalement deux participes dans ce conte populaire : le participe présent et le participe passé. Après avoir calculé le nombre total de ces deux participes trouvés, on trouve 62 participes présents qui se divisent en trois grandes emplois. On trouve aussi 71 participes passés dans ces cinq contes qui se divisent en cinq grandes emplois. Cela veut dire que l'utilisation du participe passé est plus nombreuse que celui de participe présent. Cela est parce que l'utilisation du participe passé est plus large et cela est prouvé par ses emplois qui se divisent en cinq. Cela est comparé avec le participe présent qui n'a que 3 emplois.
2. Après avoir analysé le participe dans les cinq contes populaires, on obtient les données en forme du pourcentage. Dans le participe présent, on obtient

l'emploi de la proposition relative qui atteint 59.68%. On obtient aussi la fonction de séparé de son sujet qui atteint 35.48% et la fonction comme les verbes de perception qui atteint 4.84%. L'emploi de la proposition relative est l'emploi le plus nombreux que l'auteur trouve, c'est parce que cette forme du participe présent est une forme la plus simple utilisée. Il ne donne pas le sens ambigu à ce qu'ils lisent cette forme du participe. Il est différent avec le participe passé, on a cinq emplois où leur pourcentage est comme suivant : l'auxiliaire être ou avoir au participe présent + participe passé atteint 4.23% ; le participe passé s'accorde avec le sujet atteint 47.89% ; le participe passé se construit avec être l'auxiliaire est souvent supprimé atteint 39.44% ; l'auxiliaire être est généralement supprimé lorsque le participe présent ou le passé du participe présent est au passif atteint 5.63% et l'antériorité qui n'atteint que 2.82%. Le participe passé s'accorde avec le sujet est un emploi du participe passé le plus nombreux que l'auteur utilise dans ces cinq contes populaires. C'est parce que le participe passé qui s'accorde avec le sujet et la formation du participe passé la plus facile et donne le sens plus simple aux lecteurs.

B. Suggestion

Après avoir observé bien cette recherche, l'auteur croit que cette recherche n'est pas parfaite et il existe encore beaucoup de fautes, soit à l'écriture et la grammaire. Pour cela, l'auteur souhaite bien les critiques et les suggestions qui seront utiles pour améliorer ce mémoire.

Ensuite, l'auteur a envie de donner les suggestions selon le résultat de la recherche faite, se sont :

1. Il vaut mieux que cette recherche soit développée en prenant l'autre type de la recherche comme l'analyse du participe dans le roman ou dans les poésies. Les chercheurs au futur peuvent aussi prendre l'autre objet de la recherche comme l'analyse de l'impersonnel ou l'analyse du temps passé dans le conte populaire.
2. Il est bon que les apprenants ouvrent leur horizon pour savoir qu'il existe quelques emplois du participe présent et du participe passé dans le récit.

Il est bon que les enseignants enseignent le français spécialement sur le participe soit dans le cours de grammaire soit dans la structure en prenant les autres types d'enseignement comme *jeu de rôle* pour que les étudiants comprennent plus le participe surtout ses emplois.