

SOMMAIRE

RÉSUMÉ.....	i
ABSTRAK	ii
AVANT PROPOS	iii
SOMMAIRE.....	v
LISTE DE TABLEAUX	viii
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. État de Lieux	1
B. Limitation de Problème	6
C. Formulation de Problème	6
D. But de La Recherche	7
E. Avantage de La Recherche	7
CHAPITRE II CADRE DE THÉORIE	9
A. Cadré de Théorie	9
B. Analyse	9
C. Pragmatique	10
D. Le Dèixis	11
1. Le Dèixis de la Personne	12
2. Le Dèixis du Temps	14
3. Le Dèixis du Lieu.....	14
4. Le Dèixis du Discours.....	15
5. Le Dèixis de Sociaux	16
E. Le Roman	18
1. Le Synopsis de roman Mademoiselle Fifi	18
2. Bibliographie Guy de Maupassant	20

3. Les ouvertures de Maupassant et Leurs adaptations	23
F. Plan de Concepts.....	27
CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....	28
A. Méthode de la Recherche	28
B. Source des Données	29
C. Techniques de Collectées des Données	30
D. Techniques de l'Analyse des Données.....	31
CHAPITRE IV LE RESULTAT ET L'ANALYSE DE LA RECHERCHE	32
A. Résultat de la Recherche	32
B. Analyse le Dèixis dans le roman Mademoiselle Fifi.....	36
1. L'Analyse du Dèixis de la Personne	36
2. L'Analyse du Dèixis du Lieu	43
3. L'Analyse du Dèixis du Temps	46
C. Le Résultat de l'analyse	48
CHAPITRE V CONCLUSSION ET SUGGESTION	50
A. Conclusion	50
B. Suggestion	51
BIBLIOGRAPHIE.....	52
SYTOGRAPHIE	53
ANNEXE LE ROMAN MADEMOISELLE FIFI PAR GUY DE MAUPASSANT	



THE
Character Building
UNIVERSITY