

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ABSTRAKT	i
VORWORT	ii
INHALTSVERZEICHNIS	iv
ANHANGVERZEICHNIS	v
KAPITEL I EINLEITUNG	
A. Der Hintergrund	1
B. Der Fokus der Untersuchung	4
C. Die Untersuchungsprobleme	4
D. Die Untersuchungsziel	4
E. Die Untersuchungsnutzen	5
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN	
A. Theoretische Grundlagen	6
1. Der Begriff des Idioms	6
2. Idiomatiche Analyse	10
3. Drehbuch des Films	12
B. Konzeptuelle Grundlagen	13
KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE	
A. Die Untersuchungsmethode	15
B. Die Daten und Datenquelle	15
C. Die Untersuchungslage	15
D. Die Technik der Datenanalyse	15
KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	
A. Die Idiome in den Drehbüchern des Films " <i>Extra Deutsch</i> "	17
B. Idiomatiche Analyse der Drehbücher des Films " <i>Extra Deutsch</i> "	22
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNGEN	48
LITERATURVERZEICHNIS	49
LEBENS LAUF	51
ANHÄNGE	