

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. <i>Snare Drum</i> 13” .....	22
Gambar 2.2. <i>Snare Drum</i> 14” .....	22
Gambar 2.3. <i>Multitom</i> .....	23
Gambar 2.4. <i>Bass Drum</i> .....	23
Gambar 2.5. <i>Cymbal</i> .....	24
Gambar 2.6. Kerangka Konseptual Penelitian .....	31
Gambar 4.1. Peneliti saat melakukan wawancara dengan <i>coach</i> <i>Battery Percussion</i> .....	46
Gambar 4.2. Tradisional <i>Grip</i> .....	47
Gambar 4.3. Mordren <i>Grip</i> .....	48
Gambar 4.4. Teknik Pukulan <i>Single Stroke</i> .....	49
Gambar 4.5. Teknik Pukulan <i>Double Stroke</i> .....	49
Gambar 4.6. Teknik Pukulan <i>Single Paradiddle</i> .....	50
Gambar 4.7. Teknik Pukulan <i>Flam</i> .....	50
Gambar 4.8. Partitur <i>Bouncing Warm Up</i> .....	51
Gambar 4.9. Partitur Intro Materi <i>Battery Percussion</i> .....	52