

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	12
BAB II. LANDASAN TEORITIS	
A. Landasan Teoritis	14
1. Pengertian Pembelajaran	15
2. Pengertian Teknik Vokal	16
3. Pengertian Strategi	28
4. Pengertian <i>Mastery Learning</i>	29
5. Pengertian Bernyanyi	33
6. Pengertian Seriosa	41
B. Kerangka Konseptual	44
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	47
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	47
C. Populasi dan Sampel Penelitian	48

1. Sampel	48
D. Teknik Pengumpulan Data	49
1. Wawancara	50
2. Observasi	51
3. Dokumentasi	53
E. Teknik Analisis Data	56

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Strategi <i>Mastery Learning</i> Dalam Bernyanyi Seriosa Pada Siswa Kelas VIII-D SMP Wage Rudolf Supratman 2 Medan.....	57
B. Metode Pelaksanaan Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Strategi <i>Mastery Learning</i> Dalam Bernyanyi Seriosa Pada Siswa Kelas VIII-D SMP Wage Rudolf Supratman 2 Medan.....	61
C. Hasil Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Strategi <i>Mastery Learning</i> Dalam Bernyanyi Seriosa Pada Siswa Kelas VIII-D SMP Wage Rudolf Supratman 2 Medan.....	92
D. Kendala-Kendala Yang Dialami Siswa Kelas VIII-D SMP WR Supratman 2 Medan Pada Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Strategi <i>Mastery Learning</i> Dalam Bernyanyi Seriosa...	96
E. Cara Mengatasi Kendala-kendala Pada Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Strategi <i>Mastery Learning</i> Dalam Bernyanyi Seriosa Pada Siswa Kelas VIII-D SMP Wage Rudolf Supratman 2 Medan.....	97

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN 99

A. Kesimpulan	99
B. Saran	101

DAFTAR PUSTAKA..... 102

LAMPIRAN