

### DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius
- Bungin, Burhan. 2001 . *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rajawali Pers
- Esa, Adjie. 2006. *Seribu Satu Jurusan Mudah Menyanyi*. Bandung : Mizan Media Utama
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung : Pustaka Setia
- Hamalik, Oemar. 2009. *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta : Bumi Aksara
- Hernawati, Sri. 2009. *Buku Seni Budaya SMA*. Jakarta : Grasindo
- Hurlock. 2005. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta : Rineka Cipta
- Kahn Averill. 1994. *Voice*. London : Great Britain
- Kamien Roger. 1988. *Music An Appreciation*. U.S.A : Seventh Edition
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Seni Budaya Kelas VII*. Jakarta Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kemedikbud
- Ma'rifah, Alul. 2009. *Aspek-Aspek Perkembangan Anak*. Bandung : Adhika Eka Sarana
- Maryeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Marcelina, Sally. 2014. *Model Pembelajaran Pada Mata Kuliah Vokal Wajib I Di Prodi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan T.A 2013/2014*. Medan : FBS UNIMED
- Moleong, Lexy. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosda Karya
- Miarso. 2008. *Metode Pembelajaran dan Strategi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Ramayulis. 2009. *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta : Kalam Mulia
- Rudy MY. 2008. *Panduan Olah Vokal*. Jakarta : Media Pressindo
- Sagala, Syaiful. 2012. *Konsep Dan Makna Pembelajaran*. Bandung : Alfabeta
- Simbolon, Betman. 1996. *Seni Musik SLTP*. Medan : Lamtorang Jaya

Sinaga, Febriyanti. 2015. *Analisis Teknik Bernyanyi Seriosa Pada Lagu Time To Say Goodbye Karya Francesco Sartori (Studi Kasus : Harmoni Musik Medan)* Medan : FBS UNIMED

Senjaya,Wina. 2007. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.*Jakarta : Prenada Media Group

Senjaya,Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.*Jakarta : Prenada Media Group

Sipayung,Aslina Romauli. 2013. *Penggunaan Strategi Mastery Learning Untuk Meningkatkan Motivasi Anak Menyampaikan Informasi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Negeri No. 017140 Tangga Kab. Asahan TP 2012/2013*” .Medan : PSKGJ UNIMED

Soekarno, Ari. 2002. *Buku Pintar Musik, Inovasi* : Jakarta

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Bandung : Alfabet

Sukardi. 2004. *Metodelogi Penelitian Kependidikan.* Yogyakarta : Bumi Aksara

Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik.* Yogyakarta : Adicita Karya Nusa

Stein,Leon. 1979. *Structure & Style The Study and Analysis of Musical Forms.*U.S.A : Summy Birchard Inc

Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu.*Jakarta : Bumi Aksara

Van A Christy. 1961. *Expressive Singing Vol I.*U.S.A : Ninth Printing

Warsita,B. 2008. *Teknologi Pembelajaran.*Jakarta : Rineka Cipta

Yamin,Martinis. 2013. *Strategi dan Metode dalam Model Pembelajaran.* Jakarta : GP Press Group

Zain,Aswan. 2010. *Strategi Belajar Mengajar.* Jakarta : Rineka Cipta

<http://www.enjang.com/2015/05/masa-perkembangan-anak-pubertas.html>

<http://sinluirhythmicvoice.blogspot.com>

<https://id.m.wiktionary.org/wiki/seriosa>

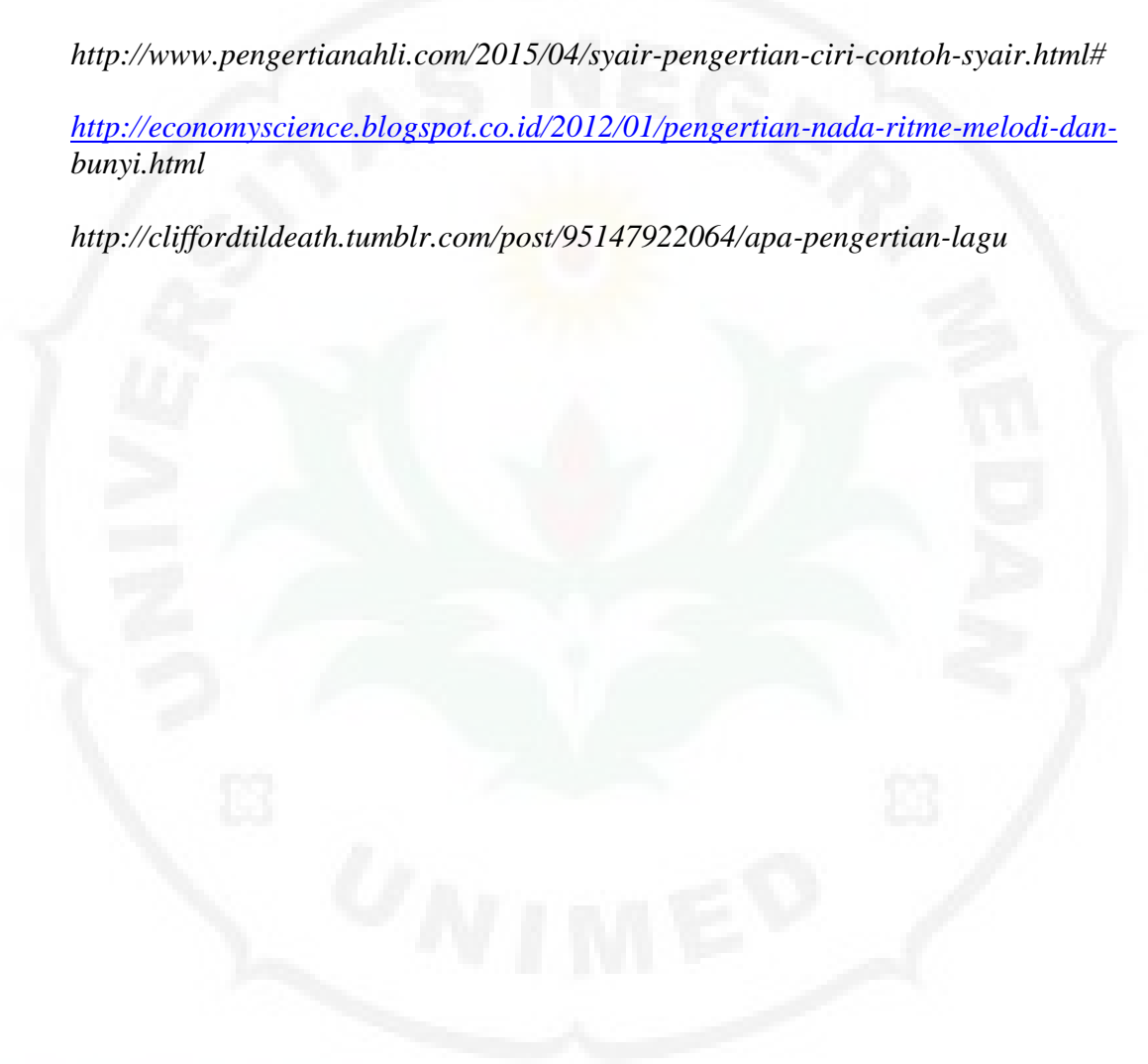
<http://belajarmusik.blogspot.com/>

<http://www.enjang.com/2015/05/masa-perkembangan-anak-pubertas.html>  
<http://www.koleksikoor.com/index.php/hubungi-kami/94-tempo-a-dinamika-lagu>

<http://www.pengertianahli.com/2015/04/syair-pengertian-ciri-contoh-syair.html#>

<http://economyscience.blogspot.co.id/2012/01/pengertian-nada-ritme-melodi-dan-bunyi.html>

<http://cliffordtildeath.tumblr.com/post/95147922064/apa-pengertian-lagu>



THE  
Character Building  
UNIVERSITY