

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya yang telah memberi nikmat kesehatan dan keselamatan sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya, semoga dikemudian kelak kita mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak. Amin.

Penulis telah menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul: **Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce pada Produk Budaya Tepak Sirih dan Bale Melayu di Kecamatan Medan Deli**. Skripsi ini diajukan untuk melengkapi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Selanjutnya dalam penulisan Skripsi ini penulis sangat banyak memperoleh bantuan serta dorongan yang sangat besar manfaatnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, dan Dosen Pembimbing Akademik yang dengan kebaikan hatinya membimbing dan memperlakukan penulis dengan sangat baik, serta sebagai Dosen penguji.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas negeri Medan.
7. Dr. Zulkifli, M.Sn. Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta dorongan sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.

8. Hidayat Alamsyah pemilik Sanggar Rangkain Deli yang dengan baik dan senang hati menerima penulis untuk melakukan penelitian di Sanggar Rangkain Deli dengan tanpa kendala sedikitpun.
9. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta Ayahanda Alm. Amran dan Ibunda Halimatun Sakdiah yang telah tulus ikhlas membesarkan dan mendidik penulis, dan juga untuk saudara-saudari kandung tercinta Amri Andika, Mika Artika, Hanafi Malik, dan Deli Malaya yang telah memberi dukungan serta membantu biaya kuliah penulis.
10. MiTTiYo yang beranggotakan Miranda, Trisna, dan Yola sebagai sahabat yang telah menemani suka duka selama perkuliahan penulis.

Akhirnya penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan masukan dan motivasi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan bagi dunia pendidikan.

**Medan, Juli 2021**

**Penulis,**

**Tiara Chairunnisa**  
**NIM. 2171151002**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY