

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Kajian Visual.....	7
2. Relief.....	8
a. Pengertian Relief.....	8
b. Jenis-Jenis Relief.....	9
3. Proporsi Tubuh Manusia.....	12
4. Teori Perspektif.....	14
5. Citra Realis.....	20
6. Wisata Iman Bukit Doa Getsemane.....	22
B. Penelitian Yang Relevan.....	23
C. Kerangka Konseptual.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	29
B. Populasi Dan Sampel.....	29
1. Populasi.....	29
2. Sampel.....	30
C. Metode Penelitian.....	30
D. Desain Penelitian.....	32
E. Devenisi Operasional Variabel.....	33
F. Instrumen Penelitia.....	35
G. Teknik Pengumpulan Data.....	36
H. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Data Awal.....	41
1. Taman Wisata Iman Bukit Doa Getsemane.....	41
a. Lokasi Taman.....	42
b. Pembangunan Dan Peresmian Taman.....	42

2. Relief Jalan Salib Pada Lokasi Wisata Iman Bukit Doa Getsemane	42
3. Fungsi Relief Perjalanan Salib Pada Taman Wisata Bukit Doa Getsemane	43
4. Hasil Wawancara Dengan Beberapa Responden.....	44
B. Pembahasan Hasil Penelitian	46
1. Proporsi figure manusia dalam relief pada Taman Wisata Iman Bukit Doa Getsemane.....	46
a. Relief I. Jesus Dihukum Mati	46
b. Relief II. Jesus Menerima Salib	50
c. Relief III. Jesus Jatuh Pertamakali Dibawah Salib	54
d. Relief IV. Jesus Berjumpa Dengan Maria Ibunya	58
e. Relief V. Jesus Ditolong Simon Dari Kirene.....	63
f. Relief VI. Veronika Mengusapi Wajah Jesus	68
g. Relief VII. Jesus Jatuh Keduakalinya Dibawah Salib	72
h. Relief VIII. Jesus Menasihati Wanita Wanita Yang Menangis ..	78
i. Relief IX. Jesus Jatuh Ketigakalinya Dibawah Salib	83
j. Relief X. Pakaian Jesus Ditanggalkan	87
k. Relief XI. Jesus Dipaku Di kayu Salib	91
l. Relief XII. Jesus Wafat Di Kayu Salib	96
m. Relief XIII. Jesus Diturunkan Dari Salib	101
n. Relief IV. Jesus Dimakamkan	105
2. Penerapan Teori Perspektif Pada Relief Jalan Salib	110
3. Pengungkapan Citra Realis Pada Relief Jalan Salib	112
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	113
A. Kesimpulan.....	113
B. Saran	114
 DAFTAR PUSTAKA	115

