

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
A. Landasan Teoritis .....	10
1. Teori Akulturasi .....	10
2. Teori Instrumen .....	13
3. Musik Iringan .....	14
4. Teori Bentuk .....	16
5. Teori Fungsi .....	17
6. Kesenian Gobuk .....	19
7. Lembaga Kesenian YUSDA Batu Bara .....	21
B. Kerangka Konseptual .....	22
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian .....	24
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	24
1. Lokasi Penelitian .....	24
2. Waktu Penelitian .....	25
C. Populasi dan Sampel .....	25
1. Populasi .....	25
2. Sampel .....	25
D. Teknik Pengumpulan Data .....	26
1. Studi Pustaka .....	26
2. Observasi .....	28
3. Wawancara .....	29
4. Dokumentasi .....	29
E. Teknik Analisis Data.....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Geografis Wilayah Kabupaten Batu Bara .....	32
B. Alat Musik Yang Digunakan Dalam Memainkan Musik Pengiring Tari Ritual Gobuk .....	35

1. Gendang .....	35
2. Biola .....	36
3. Gong/Ogung/Tawak-tawak .....	37
4. Talempong .....	38
5. Bansi .....	40
C. Akulturasi Pada Musik Iringan Tari Ritual Gobuk di Kecamatan Tanjung Tiram Batu Bara .....	41
1. Asal Mula Nenek Moyang Orang Batu Bara .....	41
2. Terjadinya Akulturasi Musik Bansi (Minangkabau) Dalam Musik Iringan Tradisi Ritual Gobuk .....	44
D. Bentuk Penyajian Pada Iringan Tari Ritual Gobuk di Kecamatan Tanjung Tiram Kabupaten Batu Bara .....	46
1. Tahap Persiapan Ritual .....	47
2. Tahap Kerasukan .....	50
3. Tahap Kesadaran .....	51
4. Tahap Penutup .....	51
E. Fungsi Kesenian Ritual Gobuk Bagi Masyarakat Melayu Pesisir di Kecamatan Tanjung Tiram Kabupaten Batu Bara .....	52
1. Sebagai Ritual/Adat .....	52
2. Sebagai Penyembuhan .....	54
3. Seni Pertunjukan .....	55
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	57
B. Saran .....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>59</b>