

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Sebagai bagian dari Kurikulum 2013, pembelajaran seni budaya mencakup studi ragam dan makna karya seni budaya untuk mengasah kompetensi pengetahuan, praktik berkarya untuk mengasah kompetensi keterampilan, dan pembentukan sikap apresiasi terhadap seni budaya. Pembelajarannya dirancang berbasis aktivitas dalam sejumlah ranah seni budaya, yaitu seni rupa, tari, musik, dan teater yang diangkat dari tema-tema warisan seni budaya bangsa.

Pada pelajaran Seni Budaya khususnya bidang seni rupa dalam praktek melukis, peserta didik diperkenalkan berbagai macam media, alat, bahan dan teknik untuk dapat menciptakan hasil karya lukis yang baik. Lukisan yang dihasilkan diupayakan dengan mempertimbangkan berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa. Peserta didik perlu mengetahui media, alat dan bahan yang digunakan dalam berkarya dan untuk menghasilkan sebuah karya seni, dibutuhkan ide kreatif dari siswa tersebut.

Salah satu materi pelajaran tersebut yaitu melukis dengan menggunakan bahan cat poster, hal ini tentunya memiliki penguasaan teknik yang memadai, karena sifat dan karakteristik cat yang plakat. Peserta didik harus memahami prinsip-prinsip seni rupa, agar bertujuan sebagai cara penyesuaian, pengaturan unsur-unsur rupa sehingga membentuk suatu karya yang baik dan indah.

Peserta didik harus mengetahui prinsip seni rupa dapat juga disebut asas seni rupa, yang menekankan prinsip seni seperti: kesatuan, keseimbangan, dan

irama. Oleh karena itu pada tugas melukis, peserta didik membuat suatu lukisan dengan tema melukiskan hewan, hewan yang dilukis adalah hewan berkaki empat, seperti singa, harimau, sapi, rusa, kuda, dan lain sebagainya. Dimana akan terlihat kemampuan peserta didik dalam melukis mulai dari proporsi, keharmonisan warna serta apakah peserta didik memakai acuan prinsip seni.

Berdasarkan dari hasil karya peserta didik yang ada saat melakukan tinjauan awal di SMA Negeri 1 Purbatua, dapat diketahui bahwa kualitas hasil karya seni lukis peserta didik kelas XI masih kurang baik dan kurang menarik dengan rata-rata kategori rentang penilaian cukup baik (C), dan tidak sedikit pula dari peserta didik yang belum menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dalam melukis.

Pada dasarnya pengetahuan siswa tentang seni lukis masih dapat dikatakan umum, seperti menggambar yang bertemakan hewan berkaki empat dalam berkarya maupun kerapian masih kurang. Hal ini dapat dilihat dari sebagian karya peserta didik yang terlihat tidak rapi. Sehingga karya kurang menarik karena peserta didik belum bisa memadukan Prinsip Seni Rupa di dalam pembuatan karya seni lukis menggunakan bahan cat poster.

(Wawancara awal, 14 Desember 2020 dengan guru seni budaya di SMA Negeri 1 Purbatua; Bapak Beljoken Sitompul, S.Pd) menyatakan : Hasil belajar peserta didik dalam membuat karya seni lukis menggunakan bahan cat poster jika dilihat dari prinsip-prinsip seni rupa masih kurang baik. Peserta didik masih belum bisa menerapkan prinsip-prinsip seni rupa khususnya proporsi, komposisi, gradasi, keseimbangan dan tahap akhir, sehingga menjadikan karya lukis peserta didik tidak berkembang dan kurang menarik, serta kurangnya ketelitian dan kesabaran dalam

pengamatan bentuk objek yang di lukis sehingga menyebabkan mereka lebih cenderung melukis dengan cara mereka sendiri tanpa memahami prosedur dan langkah-langkah dalam melukis.

Bapak Beljoken Sitompul, S.Pd selaku guru seni budaya menanggapi dengan baik konsep dan tujuan penelitian ini sebagai inovasi dalam praktik belajar seni budaya peserta didik dan berharap penelitian ini akan membawa dampak yang positif bagi sekolah dan juga peserta didik karena selama ini karya seni peserta didik yang menyangkut tentang budaya masih kurang baik.

Berdasarkan permasalahan tersebut penulis sangat tertarik membahas penelitian ini guna mengetahui penerapan prinsip Seni Rupa pada hasil karya peserta didik dengan judul: **Analisis Hasil Karya Seni Lukis Menggunakan Bahan Cat Poster Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa TA.2020/2021.**

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka masalah yang dapat diidentifikasi dalam penelitian ini adalah :

1. Kurangnya pengetahuan peserta didik kelas XI di sekolah SMA Negeri 1 Purbatua tentang prinsip-prinsip seni rupa.
2. Pemahaman peserta didik dalam menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dalam berkarya melukis masih kurang.
3. Kurangnya ketelitian dan kesabaran peserta didik dalam pengamatan bentuk objek yang di lukis.

4. Peserta didik lebih cenderung melukis dengan cara mereka sendiri tanpa memahami prosedur dan langkah-langkah dalam melukis.
5. Hasil karya lukis bertema hewan berkaki empat pada kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua masih kurang menarik karena peserta didik belum bisa memadukan prinsip-prinsip seni rupa dalam melukis dan media yang tidak sesuai.

### **C. Batasan Masalah**

Mengingat kompleksnya pembahasan pada identifikasi masalah diatas maka perlu dibuat pembatasan masalahnya agar penelitian ini dapat terarah dan sesuai dengan yang diharapkan, sebagai berikut :

1. Penerapan prinsip-prinsip seni rupa pada karya lukis dengan menggunakan bahan cat poster oleh peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua, TA.2020/2021.
2. Hasil karya lukis hewan berkaki empat dengan menggunakan bahan cat poster berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang, identifikasi dan batasan masalah di atas maka yang menjadi rumusan masalah adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana penerapan prinsip-prinsip seni rupa pada hasil karya lukis dengan menggunakan bahan cat poster oleh peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua, TA. 2020/2021 ?
2. Bagaimana hasil karya lukis hewan berkaki empat dengan menggunakan bahan cat poster berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa ?

### **E. Tujuan Penelitian**

Tujuan Penelitian pada dasarnya merupakan sasaran utama yang akan dicapai seseorang melalui kegiatan penelitian yang akan dilakukan, sebab tanpa tujuan kegiatan yang dilaksanakan tidak mempunyai arah yang jelas. Sesuai dengan judul peneliti, maka yang menjadi tujuannya adalah :

1. Untuk mengetahui bagaimana penerapan prinsip-prinsip seni rupa pada hasil karya lukis dengan menggunakan bahan cat poster oleh peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua, TA. 2020/2021.
2. Untuk mengetahui bagaimana hasil karya lukis hewan berkaki empat dengan menggunakan bahan cat poster berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa

### **F. Manfaat penelitian**

Adapun manfaat penelitian dalam kegiatan ini, yaitu sebagai berikut :

1. Bagi Peneliti.

Sebagai bahan referensi dalam pembelajaran melukis serta untuk menambah pengetahuan dan wawasan penulis khususnya mengenai kemampuan berkarya pada mata pelajaran Seni budaya khususnya di bidang seni rupa dalam praktik melukis menggunakan bahan cat poster pada peserta didik kelas XI SMA Negeri Purbatua dengan menerapkan prinsip-prinsip seni rupa.

2. Bagi Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua.

Sebagai bahan masukan atau informasi tentang materi pelajaran Seni Budaya khususnya dalam praktik melukis menggunakan bahan cat poster yang diharapkan dapat meningkatkan keterampilan dan motivasi belajar peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Purbatua.

3. Bagi sekolah.

Sebagai bahan pemikiran untuk pengembangan keterampilan, kreativitas, dan minat peserta didik di Sekolah SMA Negeri 1 Purbatua serta untuk peningkatan efektifitas dan efisiensi pembelajaran seni budaya dalam bentuk penelitian yang lebih lanjut.