

Daftar Pustaka

Sumber Buku:

- Adi kusrianto. 2010. Pengantar Tipografi, Elexmedia Computindo : Jakarta
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta
- Bastomi, Suwaji. 1992. *Wawasan Seni*. Semarang: IKIP Semarang Press
- E. Jubilee. 2015. *Desain Grafis Untuk Pemula* Jakarta: Kompas Gramedia
- Hadi, Umar. 1998. *Memahami Desain Grafis, Katalog Pameran Desain Grafis*. Yogyakarta: LPK Visi Yogyakarta
- Hasibuan, Lala. 2013. Analisis Disharmoni Tipografi dan Warna Pada Iklan Layanan Masyarakat Di Kota Medan Tahun 2012. Medan: Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
- Hendratman, Hendi. 2015. *Computer Graphic Design. Jenis-jenis Layout Warna*. Bandung: Informatika
- Kusrianto, Adi. 2009. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: CV Andi Offset
- Masri, Andry. 2010. *Strategi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra
- Moleong, Lexy. 2005. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Nawawi, Hadari dan Martini, Mimi. 1994. *Peelitian Terapan*. Yogyakarta: Gajahmada University.
- Nugroho, Eko. 2008. Pengenalan Teori Warna. Yogyakarta: CV Andi Offset
- Richard. J. 1979. *Graphic Communication*. Florida: Nova High School
- Rustan,Surianto. 2017. *Layout Dasar Dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi. 2009. *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Medan: Unimed Press
- Sihombing, Danton. 2001. *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia

- Sipahelut, Atisah dan Petrus Sumadi. 1991. *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: CV. 156156Grafik Indah
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual – Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: CV Andi Offset
- Susanto, Mikke. 2012. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Dictia

Sumber Internet

<https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-budaya-menurut-para-ahli-beserta-definisi-dan-unsurnya/>)

<https://www.kompasiana.com/mawarita/tanah-karo-adat-budaya-dan-agama>)

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Karo)

<https://www.kompasiana.com/mawarita/tanah-karo-adat-budaya-dan-agama>)

Sumber Jurnal

Ardhanariwari, K.A., Hendariningrum.R.2014.Desain Layout Dalam Iklan Cetak (*Analisis Deskriptif pada Iklan di Majalah Kartini*). Logat : Jurnal Ilmu Komunikasi,2-5

Arifi, Oemar, dan Marsudi. 2014. *Tinjauan Grafis Kaos Sablon Graffiti Di Gardu House Jakarta*, 2 (2) 19-18

Aspen, rahmadinata.2010. Perancangan infografis panduan siaga bencana gempa dan tsunami pada media booklet, 8-11

Parwiyati, S.W. Sumekar dan D. Mardiningsih.2014.*Pengaruh penggunaan Media Booklet pada Peningkatan pengetahuan Peternak Kambing Tentang Penyakit Scabies di KTT Ngupoyo Sato Desa Wonosari Kecamatan Patebon*. Logat: Animal Agriculture Journal, 2-3