

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, I. (2021). Tor-Tor Sombah Sebagai Signifikansi Kultural Dalam Upacara Adat Kematian Saurmatua Masyarakat Batak Toba. *Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni. Volume 1, Nomor 1, Desember 2021.66-79.*
- Artha, Tri Artika. 2018. Makna Filosofi *Boru Batak Boru Ni Raja* Bagi Masyarakat Batak Toba (Studi Deskriptif Di Kampung Kristen Kecamatan Lubuk Pakam Kabupaten Deli Serdang. *Skripsi*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Calista, R. Aswati, H. (2020). Makna Pesan Dibalik Makna Adat Dalam Prosesi Perkawinan Adat Batak Toba Studi Semiotika : Makanan Adat Daging Babi Dan Ikan Mas. *Jurnal Ilmu Pendidikan Muhammadiyah Kramat Jati*. 01(01).
- Chasandra, L.M. (2016). *Jenis Makna dalam The Book Proverbs*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Cuciati, T. (2013). *Analisis Makna Simbol Unsur Alam dalam Kanyooku Bahasa Jepang*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Diana, T. 2017. Makna Tari Tortor Dalam Upacara Adat Perkawinan Suku Batak Toba Desa Tangga Batu Kecamatan Tampahan Kabupaten Toba Samosir Provinsi Sumatera Utara. 04(01). 1-14.
- Harahap, Nanda. F. 2016. Makna Tradisi Mangulosi Pada Pernikahan Komunitas Batak Toba. *Skripsi*. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Hasanah, H. (2016). Teknik-teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial. *Jurnal at-Taqaddum, Volume 8 Nomor 1, Juli 2016*, 35.
- Jayus, J.A. (2019). *Eksistensi Pewarisan Hukum Adat Batak*. Bandung: Universitas Pasundan.

- Manurung, F. (2013). *Makna Kerbau (Horbo) Pada Masyarakat Batak Toba Dalam Upacara Kematian Saurmatua (Studi Kasus di Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir)*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Manurung, N. 2015. *Bentuk dan Fungsi Musik Gondang Sabangunan Batak Toba Pada Grup Horas Rapolo Musik Di Semarang*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Makna Kerbau (Horbo) Pada Masyarakat Batak Toba Dalam Upacara Kematian Saurmatua (Studi Kasus di Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir)*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Nainggolan, S.R. (2011). *Eksistensi Adat Budaya Batak Dalihan Na Tolu pada Masyarakat Batak*. Semarang: UNNES.
- Nasruddin. (2011). *Kebudayaan dan Agama Jawa dalam Perspektif Clifford Geertz, Religio: Jurnal Studi Agama-agama, Volume 1, Nomor 1, Maret 2011: 33-46, 35.*
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta.
- Ocktarizka, T. 2017. *Makna Penyajian Gondang Pada Prosesi Kematian Masyarakat Batak Toba Di Kecamatan Dolok Masihul Provinsi Sumatera Utara*. *Jurnal Invensi*. 02(02):72-85.
- Raco, J.R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Rumapea, M.E., & Simanungkalit, D. A. (2015). *Dampak Modernisasi terhadap Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Batak Toba di Kota Medan*. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya* 1(2):167-174, 168.
- Samosir, P. (2016). *Kajian Yuridis tentang Perkawinan Orang Batak Toba di Perantauan menurut Hukum Adat Batak*. Jember: Universitas Jember.

- Sihombing,M.(2015).*Makna Simbolik Gondang Sabangunan Dalam Upacara Kematian Saur Matua Pada Masyarakat Batak Toba Di Pekan Baru*”.Riau: Universitas Riau.
- Sihombing,Maslan M.R.2019.Performansi Pemberian Makanan Tradisional Pada Upacara Adat Batak Toba.*Tesis*.Medan:Universitas Sumatera Utara.
- Sihombing, S. U. (2020).*Proses Penyematan Ulos (Mangulosi) dalam Pernikahan Adat Suku Batak Toba*. Riau:Universitas Riau.
- Simamora,S.T.(2002).Boru Ni Raja Hatoban.*Jurnal Filsafat-Teologi*.01(01).1-19
- Simbolon,S.(2012).Jambar Juhut: Praktek Kultural Antikorupsi Dalam Batak Toba. 10(01).
- Siregar,Idris.S.2014.*Tradisi Marhare Dalam Upacara Adat Kematian Saurmatua Bagu Masyarakat Batak Toba di Desa Pakpahan Kecamatan Pangaribuan Kabupaten Tapanuli Utara*.Skripsi.Medan:Universitas Negeri Medan
- Sitorus, C. A. (2018).*Kedudukan Dalihan Natolu dalam Perkawinan Adat Batak Toba (studi kasus di Kecamatan Siantar Timur, Kota Pematang Siantar)*.Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Situs Wisata & Budaya*. (2019, April 15). Dipetik Januari 29, 2022, dari jendeladunia16.com: <https://www.jendeladunia16.com/2019/04/macam-macam-adat-batak.html>
- Sugiyono.(2013).*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*,Bandung:Alfabeta,CV.
- Tindaon,R.2016.*Mangandung Dalam Perkabungan Masyarakat Batak Toba*.17(03).131-139.
- Turnip,Rinda.(2016).*Makna Gerak Tortor Mangondas Dalam Upacara Kematian Saurmatua Pada Masyarakat Batak Toba di Kabupaten Samosir*.Skripsi.Medan:Universitas Negeri Medan.