

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan.....	5
1.4. Manfaat.....	6
1.4.1. Secara Teoretis	6
1.4.2. Secara Praktis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS	7
2.1. Kajian Pustaka.....	7
2.1.1. Berbagai Tradisi Pada Upacara Kematian Batak Toba.....	7
2.1.2. Makna Upacara Adat Kematian batak Toba.....	10
2.2. Landasan Teoretis Tafsir Kebudayaan Clifford Geertz	13
2.3. Kerangka Konseptual	16
2.3.1. Makna.....	16
2.3.2. Tradisi.....	17
2.3.3. Upacara Adat Kematian.....	19
2.3.4. <i>Mandungoi</i>	21
2.4. Kerangka Berfikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1. Jenis Penelitian.....	24
3.2. Metode Penelitian.....	24
3.3. Informan Penelitian	25
3.4. Teknik Pengumpulan Data	26
3.4.1. Observasi.....	26
3.4.2. Wawancara.....	26
3.4.3. Dokumentasi	27
3.5. Teknik Analisis Data.....	28
3.5.1. Reduksi Data.....	29

3.5.2. Penyajian Data.....	29
3.5.3. Penarikan Kesimpulan.....	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1. Hasil Penelitian.....	31
4.1.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	31
4.1.2. Tradisi <i>Mandungoi</i> Pada Upacara Adat Kematian <i>Saur Matua</i> di Desa Pardomuan I.....	34
4.1.3. Pelaksanaan Tradisi <i>Mandungoi</i> Pada Upacara Adat Kematian <i>Saur Matua</i> di Desa Pardomuan I	38
4.1.4. Makna Yang Terkandung Dalam Tradisi <i>Mandungoi</i> Pada Upacara Adat Kematian <i>Saur Matua</i> di Desa Pardomuan I.....	64
4.2. Pembahasan.....	80
BAB V PENUTUP.....	83
5.1. Kesimpulan.....	83
5.2. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN I PEDOMAN WAWANCARA	90
LAMPIRAN II DATA INFORMAN-INFORMAN PENELITIAN	93
LAMPIRAN III DOKUMENTASI PENELITIAN	94