

DAFTAR ISI

Hal

BAB I	PENDAHULUAN.....	1
	A. Latar Belakang	1
	B. Identifikasi Masalah	6
	C. Pembatasan Masalah	7
	D. Rumusan Masalah	8
	E. Tujuan Penelitian.....	9
	F. Manfaat penelitian	10
	1. Manfaat Teoritis	10
	2. Manfaat Praktis.....	10
BAB II	LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL...12	
	A. Landasan Teoritis... ..	12
	1. Pengertian Gordang Sambilan.....	13
	a. Teknik Permainan Gordang Sambilan	14
	2. Pengertian <i>Beatbox</i>	15
	a. Teknik Permainan <i>Beatbox</i>	18
	3. Pengertian Teknik Permainan	17
	a. Teknik dasar permainan perkusi.....	19
	4. Pengertian Eksplorasi	20
	5. Tanggapan Masyarakat.....	23
	B. Penelitian yang Relevan	24
	C. Kerangka Konseptual	28
BAB III	METODE PENELITIAN	29
	A. Metode Penelitian	29
	B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	30
	C. Populasi dan Sampel.....	30
	1. Populasi	30
	2. Sampel	31
	D. Teknik Pengumpulan Data	31
	1. Observasi	32
	2. Wawancara	32
	3. Dokumentasi.....	33
	E. Teknik Analisis Data	34
BAB IV	METODE PEMBAHASAN.....	35
	A. Teknik memainkan Gordang Sambilan.....	35
	B. Teknik memainkan <i>Beatbox</i>	36
	C. Proses eksplorasi Gordang Sambilan	37
	D. Tanggapan Masyarakat	49

BAB V KESIMPULAN	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	58



THE
Character Building
UNIVERSITY