

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, Michelle. 2014. *How To Play Clarinet For Beginning Student*. E-book.
- Bagus, Bima Prasetya. 2010. *Analisis Teknik Permainan Klarinet Pada Musik Kontemporer Dalam Lagu Pakuan II Solo For Clarinet Karya Aldy Maulana*. Jurnal. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Bahari, Nooryan. 2017. *Kritik Seni*. Penerbit Kansius: Yogyakarta.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Penerbit Kanisius: Yogyakarta.
- Burger, Birgitta dkk. 2010. *Influence Of Musical Feature On Characteristic Of Music-Induced Movements*. ISBN. 1-8763466-20.
- Ezer, Eben Silaban. 2017. *Fungsi dan Teknik permainan Alat Musik Tradisional Mandailing Uyup-Uyup Di Desa Pargarutan Jae Tapanuli Selatan*. Jurnal. Universitas Negeri Medan.
- Ghufran dkk. 2016. *Teknik Permainan Alat Musik Perajah Di Kabupaten Aceh Tengah*. Jurnal. Vol.1, No.1:11-12.
- Gayuh, Danar Utama. 2015. *Analisis Teknik Permainan Gitar Klasik Dalam "Chaconne" Karya J.S. Bach*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hirza, Herna dkk. 2021. *Analisis Bentuk Lagu Nawwartil Ayyam Grup Musik Gambus El-Fairuz Di Kota Medan*. Jurnal Penelitian Musik. Vol.2, No.1
- Jones, Russel. 2007. *Understanding Basic Music Theory*. E-Book. University Houston Texas.
- Kennedy, Michael. 1926. *The Concise Oxford Dictionary Of Music*. Oxford University Press. ISBN. 0-190311320-1.
- MacLennan, Scott. *A Practical Resource Guide For Clarinet Players And Teachers*. E-Book.
- Moleong. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Penerbit PT. Remaja Rosdakarya: Bandung.
- Nabila, Irmadel Husna. 2018. *Analisis Teknik Permainan Biola Pada Concerto In A Minor 3rd Movement 356 Op.3 No.6 Karya Antonio Vivaldi*. Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik. Vol.1, No.2. ISSN. 2622-0407.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metode Penelitian*. Penerbit Perandamedia: Jakarta.
- Pamungkas, Yanuar. 2016. *Analisis Teknik Permainan Lagu Rossiniana Op.119 Karya Mauro Giuliani*. Jurnal Seni Musik. Vol.5, No.4. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rian, Dwi Saputro. 2018. *Analisis Teknik Permainan Gitar Klasik Pada Komposisi Gran Vals Karya Franseisco Tarrega*. Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik. Vol.1, No.1. ISSN. 2622-0407.

- Roene, Jane Foorvilly. 1957. *Manual Of Clarinet Techniques Supplementary To The Bassic Necessary Skills*. E-Book. Montana State University.
- Siburian, Esra. 2019. *Analisis Komposisi Concerto In G Minor Karya Antonio Vivaldi Dalam Permainan Alat Musik Biola Pada Mata Kuliah Gesek II*. Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan. Vol.25, No.1. ISSN. 2502-7182.
- Simangunsong, Christine. 2017. *Analisis Struktur Musik Dan Teknik Bermain Biola Four Season "Winter" Karya Komponis Antonio Vivaldi*. Jurnal. Universitas Negeri Medan.
- Snavey, Jack. 2021. *Clarinet Method Studies For The Beginning Student*. E-Book. Conn.Selmer.Inc.
- Stevenson, Angus. 2010. *Oxford The Dictionary Of English*. Oxford University. E-Book. United Kingdom.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Penerbit Alfabet: Bandung.
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Penerbit Adicita Karya Nusa: Yogyakarta.
- Yulio, Dino Wijaya. 2018. *Eksplorasi Teknik Staccato, Vibrato, dan Glisando Klarinet Pada Clarinet Concerto By Artie Shaw*. Jurnal. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Zaky, Fikra Aryamani Salman. 2010. *Analisis Teknik Permainan Gitar Pada Komposisi Gitar "Sunburst" Karya Andrew York*. Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik. Vol.2, No.2. ISSN. 2622-0407.