

## DAFTAR PUSTAKA

- Amirzan, M. Yahya. 2019. *Tanggapan Siswa Terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga Dalam Pengembangan Prestasi Dan Potensi Diri*. Vol 2, No. 1. JSH. Universitas Jabal Gafur.
- Destiana, Evie. 2012. *Keroncong Stamboel Sebagai Bentuk Akulturasi Budaya Urban*. Pedagogia, Vol. 1, No. 2. Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.
- Donald, Mc. 1959. *Education Psychology Instruction*. Washington : ASCD.
- Raden, Dian, Indira & M. Mulyadi. 2019. *Dualisme Pelestarian Dan Pengembangan Musik Keroncong Pada Tahun 1970-an*. Jurnal, Vol. 9. UNPAD.
- H. R. Warsito, M.Pd. 2017. *Antropologi Budaya*. Ombak (Anggota IKAPI). Yogyakarta.
- Finalti, Canggih. 2012. *Kajian Teknik Vokal Gaya Keroncong Asli Di Orkes Keroncong Surya Mataram Yogyakarta*. Skripsi. UNY.
- Gunawan, Imam. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori Dan Praktik*. Bumi Aksara. Jakarta.
- Haryono, Slamet & Gilang Ryan, P. 2012. *Improvisasi Permainan Cello Pada Permainan Irama Jenis Langgam Jawa Grup Orkes Keroncong Harmoni Semarang*. Jurnal Seni Musik.
- Kementerian Kebudayaan Dan Pariwisata. 2004. *Kebijakan Pelestarian Dan Pengembangan Kebudayaan*. Proyek Pengembangan Kebijakan Budaya.
- Kurniawan Albert. 2014. *Metode Riset Untuk Ekonomi & Bisnis*. Bandung. Alfabeta.
- Lisbijanto, Herry. 2013. *Musik Keroncong*. Yogyakarta. Graha Ilmu.
- Lestari, & Ria Yuni. 2016. *Peran Ekstrakurikuler Dalam Mengembangkan Watak Kewarganegaraan Peserta Didik*. UCEJ, Vol. 1, No.2. Serang.
- Marlina, M.Si. 2019. *Asesmen kesulitan Belajar*. PRENADAMEDIA GRUP. Jakarta Timur.
- Muhibbin Syah. 2010. *Psikologi Belajar*. Jakarta. PT Raja Grafindo Persada.
- Musmal, Nadya Rani, Suryati. 2019. *Teknik Vokal dan Pembawaan Lagu Keroncong Stambul "Tinggal Kenangan" Ciptaan Budiman BJ Oleh Subarjo HS*. Vol 7, No.1. e-Journal: Promosika. ISI Yogyakarta.

- Nahak, Hildigardis M. I. 2019. *Upaya melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalization*. Vol. 5, No. 1 : e-Jurnal Sosiologi Nusantara. Universitas Nusa Cendana, Kupang.
- Philips, Kenneth H And Vispoel, Walter P. 2010. *The Effects Of Class Voice And Breath Management Instruction On Vokal Performance Among Elementary Educations Majors*. The Quarterly, 1 (1-2), 96-105. (Re-Printed With Permission In Visions Of Research In Musik Education, 16(1), Summer, 2010) Retrieved From <http://www-usr.rider.edu/~vrme/>
- Philip, Yampolsky. 2013. *Three Genres Of Indonesian Popular Musik: Genre, Hybridity, And Globalization, 1960-2012*. Asian Musik, Vol. 44, No. 2. University Of Texas Press. Article
- Pramayuda. Yudha. 2010. *Buku Pintar Olah Vokal*. Yogyakarta. BukuBiru
- Pratiwi, Anggrayni Wulan Idha. 2012. *Desain Interior "Keroncong Musik Center" Di Surakarta*. Skripsi. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Rachman, Abdul, Nur Asriyani . 2019. *Enkulturasasi Musik Keroncong Oleh O.K Gema Kencana Melalui Konser Tahunan Di Bandung*. *Jurnal Pertunjukan dan Pendidikan Musik*. UNNES.
- Riduwan, Drs.,M.B.A. . 2009. *Dasar-Dasar Statistika*. Bandung. ALFABETA.
- Rudy, MY. 2008. *Panduan Olah Vokal*. Yogyakarta. Media Pressindo.
- Rundus, K. 2015. *Cantabile Voice Class*. U.S.A: Pavane Publishing. Jurnal Ilmiah.
- Sadolin Cathrine. 2000. *Complete Vokal Technique*. Denmark. Aabenraa Bogtrykkeri.
- Sakrie, Denny. 2015. *100 Tahun Musik Indonesia*. Jakarta. Gagas Media
- Silitonga, Pita Hotma Damera. 2014. *Teori Musik*. Medan. Unimed Press.
- Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sinaga, Theodora. 2018. *Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera*. *E-Jurnal. Gondang: Jurnal Seni Budaya*.
- <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsm>
- Sugyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sujarweni, V. Wiratna. 2014. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Baru Press.
- Sukamdinata, Nanan Syaodih. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2017. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. RINEKA CIPTA.
- Sunarto, 2020. *Musik Dalam Perspektif Kumpulan Esai*. Yogyakarta : Thafa Media, IKA AMISI Yogyakarta.
- Yusuf, Muri. A, M.Pd. 2017. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif Dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.

