

REFERENCES

- Armariena, N. D. (2018). Cultural Values Of Komerling Poem "Inggok" In Mengulak Village Madang Suku I Districts. *International Journal Of Scientific & Technology Research*. Vol.7, Issue 01.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design (4 Ed)*. California: Sage Publications.
- Djamaris, E. (1993). *Nilai-nilai Budaya dalam Beberapa Karya Sastra Nusantara: Sastra Daerah di Sumatera*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Fitriandi. (2017). Structure And Cultural Values In Aneuk Jamee Folklore. *Telaga Bahasa*. Vol. 5, No. 1. Pp. 37-48
- Handoko, P, & Pujimaharani, C. (2017) Cultural Values of The Legend of Jombang, East Java. *Jurnal Dinamika*. Pp.1-8.
- Harun, M. (2012). *Pengantar Sastra Aceh*. Bandung. Ciptapusta Media Perintis
- Hasan, C. (1977). *Kelahiran dan Pengasuhan Anak di Pedesaan Aceh Besar dalam Segi-Segi Sosial Budaya Masyarakat Aceh*. Jakarta: Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial, Departemen Kebudayaan
- Hurgonje, C. S. (1985). *Aceh Dimata Kolonialis Jilid II*. Terjemahan oleh Yayasan Soko Guru. Jakarta: Yayasan Soko Guru.
- Koentjaraningrat. (1998). *Manusia dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta. Djambatan.
- Kluckhohn, C. (1953). *Universal Categories of Culture*. Chichago. University Press.
- Larson, D.N., & Smalley, W.A. (1972). *Becoming bilingual. A guide to language learning*. New Canaan, CT: Practical Anthropology.
- Lord, Albert B. (2000) . *The Singer of Tales*. New York: Harvard University Press.
- Masri, A. F, & Halfian, O. W. (2020). Cultural Values Of South Wakorumba Community In Ngkaa-Ngkaasi Folklore. *Journal Basis*. Vol.7. No. 1.
- Mentari, D, Widan & Muklis.(2017). Nilai Budaya Dalam Novel Tungku Karya Salman Yoga S.*Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI*.Vol. 2. No.2. Pp. 38-41.

- Morris, C. W. (1938). Foundations of the theory of signs. In Otto Neurath et al. (eds.). *International encyclopedia of unified science*. Vol. I, No.2. PP.1-59. Chicago. The University of Chicago Press
- Natsir, M, Amal, B, K. Supsiliani, & Suswati, R. (2019). Oral tradition in Pantun Langkat Malay Traditional Wedding Ceremony. *Budapest International Research and Critics Institute Journal*. Vol.2. No.1. Pp. 165-173
- Pudentia. (2008). *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Brisling, Richard. (1990). *Translation, Application and Research*. New York: Oxford University Press.
- Sibarani Robert, (2012). *Kearifan Lokal, Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan: Asosiasi Tradisi Lisan*.
- Syamsuddin, T. (1978). *Adat dan Upacara Perkawinan Daerah Istimewa Aceh*. Banda Aceh. Pusat Penelitian Sejarah dan Budaya Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Williams, R. M. (1970). *American society: 4 sociological interpretation*. New York. Knopf.