

ABSTRACT

NABILAH FEBRIANTI 1183111085. "Analysis of Student Misconceptions on Cubes and Cube Roots Reviewed from Student Learning Styles in Class V-B of SDN 101766 Bandar Setia T.A. 2021/2022". Thesis. Primary School Teacher Education. Medan State University, 2022.

The problem studied regarding the lack of understanding of students about the material of cubes and cube roots, which causes misconceptions of students, then the understanding of students is influenced by the existence of learning styles but all students don't know the learning style they have. The study was conducted to determine the picture of misconceptions on cubes and cube roots in terms of student learning styles by class V-B students of SDN 101766 Bandar Setia which was carried out in the 2021/2022 school year. The type of research used qualitative research methods with a descriptive approach. The data collection instruments used are learning style test sheets, misconception essay tests, and interviews. To detect misconceptions that occur in students, the Certainty of Response Index (CRI) method with a range of values of 0-5 is used to see the level of student confidence in answering the given test. The learning style determination test used was taken from the reference to the VAK Learning Styles Self-Assessment Questionnaire by Chislett & Chapman which was translated. The results of the study were obtained on the learning style test of 58% or 14 students have a visual learning style, 21% or 5 students have an auditory learning style, and 21% or 5 students also have a kinesthetic learning style. Furthermore, in the essay test, 47% experienced misconceptions, 27% of students experienced concept understanding, 20% did not know concepts, and 6% did not understand concepts. For the taking of the research subjects, 3 students from each representative were taken from each of the learning style tests (visual, auditory, and kinesthetic) and the students who had the most misconception answers. The conclusion of this study is that students with visual learning styles (SV) tend to experience generalization misconceptions, students with auditory learning styles (SA) tend to experience generalization misconceptions, and students with kinesthetic learning styles (SK) tend to experience language misconceptions.

Keywords: *Analysis, Misconceptions, Cubes and Cube Roots, Learning Style.*

ABSTRAK

NABILAH FEBRIANTI 1183111085. “Analisis Miskonsepsi Siswa Pada Materi Pangkat Tiga dan Akar Pangkat Tiga Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa di Kelas V-B SDN 101766 Bandar Setia T.A. 2021/2022”. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Negeri Medan, 2022.

Permasalahan yang diteliti mengenai kurangnya pemahaman siswa mengenai materi pangkat tiga dan akar pangkat tiga sehingga menimbulkan miskonsepsi siswa selanjutnya pemahaman siswa dipengaruhi dengan adanya gaya belajar namun seluruh siswa tidak mengetahui gaya belajar yang dimilikinya. Penelitian dilakukan untuk mengetahui gambaran miskonsepsi pada materi pangkat tiga dan akar pangkat tiga yang ditinjau dari gaya belajar siswa oleh siswa kelas V-B SDN 101766 Bandar Setia yang dilakukan pada tahun ajaran 2021/2022. Jenis penelitian yang digunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Instrumen pengumpulan data yang digunakan adalah lembar tes gaya belajar, tes esai miskonsepsi, dan wawancara. Untuk mendeteksi miskonsepsi yang terjadi pada siswa, digunakan metode *Certainty of Response Index (CRI)* dengan rentang nilai 0-5 agar melihat tingkat keyakinan siswa dalam menjawab tes yang diberikan. Tes penetapan gaya belajar yang digunakan diambil dari rujukan *VAK Learning Styles Self-Assesment Questionnaire* oleh Chislett & Chapman yang diterjemahkan. Hasil penelitian diperoleh pada tes gaya belajar 58% atau 14 siswa memiliki gaya belajar visual, 21% atau 5 siswa memiliki gaya belajar auditori, dan 21% atau 5 siswa juga memiliki gaya belajar kinestetik. Selanjutnya pada tes esai bahwa 47% mengalami miskonsepsi, 27% siswa mengalami paham konsep, 20% tidak tahu konsep, dan 6% tidak paham akan konsep. Untuk pengambilan subjek penelitian diambil 3 siswa dari setiap perwakilan masing-masing dari tes gaya belajar (visual, auditori, dan kinestetik) dan siswa yang memiliki jawaban miskonsepsi terbanyak. Kesimpulan dari penelitian ini bahwa siswa dengan gaya belajar visual (SV) cenderung mengalami miskonsepsi penggeneralisasian, siswa dengan gaya belajar auditori (SA) cenderung mengalami miskonsepsi penggeneralisasian, dan siswa dengan gaya belajar kinestetik (SK) cenderung mengalami miskonsepsi bahasa.

Kata Kunci : *Analisis, Miskonsepsi, Pangkat Tiga dan Akar Pangkat Tiga, Gaya Belajar.*