

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Jumlah Populasi Pengrajin Bordir Kerawang Gayo	43
3.2 Kisi-Kisi Pengamatan Hasil Produk.....	49
3.3 Kreteria Penilaian Penerapan Prinsip Desain.....	50
3.4 Uji Kesepakatan Pengamatan.....	56
3.5 Penskoran Instrumen.....	58
4.1 Distribusi Frekuensi Data Analisis Penerapan Prinsip Desain	59
4.2 Uji Kesepakatan Pengamat	61
4.3 Persentase Harmoni Jumlah Motif.....	61
4.4 Persentase Harmoni Susunan Motif.....	63
4.5 Persentase Proporsi	64
4.6 Persentase Keseimbangan	65
4.7 Persentase Irama Bentuk.....	67
4.8 Persentase Irama Ukuran.....	68
4.9 Persentase Pengulangan Garis.....	69
4.10 Persentase Pengulangan Warna.....	71
4.11 Persentase Center Of Interes	72
4.12 Rekapitulasi Kategori Penerapan Komponen Prinsip Desain.....	73
4.13 Tingkat Kecendrungan Penerapan Prinsip Desain.....	74

THE
Character Building
UNIVERSITY