

ABSTRACT

Dewi, Lailan Syafrina. Reg. Number. 8196112007. Gender Humor Discourse in ‘Friends’ Comedy Series. A Thesis. English Applied Linguistic Study Program. Post Graduate School. State University of Medan, 2022.

This study deals with Gender Humor Discourse in ‘Friends’ Comedy Series. The aims of the study are 1) to categorize the types of gender humors used in ‘Friends’ comedy series, 2) to describe how gender humors realized in ‘Friends’ comedy series, and 3) to explain the reason of realizing gender humors in ‘Friends’ comedy series in the ways they are. The study used a qualitative descriptive method and a critical discourse analysis approach. The data of the study is drawn from scripts consisted clauses of gender humor discourse in ‘Friends’ comedy series. The techniques for collecting data were observing the plot of the comedy series and selecting episodes which the one that contained the most humor in friendship then download the episodes selected to be observed, after that make documentations by trimming the scenes for making the transcript of dialogues from cut scenes and finding expressions appeared of all players in the comedy series to be observe. The results of study found that there were twenty-six clauses consisted humor types found in this study namely: Self-defeating types were eight (31%). Aggressive types were seven (27%), Affiliative types were six (23%) and self-enhancing types were five (19%). It can be concluded that Self-defeating types became had high frequency in ‘Friends’ comedy series. From forty-three clauses in ‘Friends’ comedy series, there were nine form of ten humor form realized in ‘Friends’ comedy series, they are Pun form, Riddle form, Joke form, Satire form, Anecdote form, Farce form, Irony form, Sarcasm form, and Wit form. From nine forms of verbal humor, Farce form became had high frequency in the kind of verbal humor of ‘Friends’ comedy series. Finally the last study results, there were three reason of realizing humors discourse namely: Universal joke, Cultural Joke, and Linguistic joke.

Keywords: gender, humor, discourse, comedy series

ABSTRAK

Dewi, Lailan Syafrina. Nomor Pendaftaran. 8196112007. Wacana Humor Gender di Serial Komedi 'Friends'. Tesis. Program Studi Linguistik Terapan Bahasa Inggris. Sekolah Pascasarjana. Universitas Negeri Medan, 2022.

Penelitian ini membahas tentang Wacana Humor Gender dalam Serial Komedi 'Friends'. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) untuk mengkategorikan jenis-jenis humor gender yang digunakan dalam serial komedi 'Friends', 2) untuk mendeskripsikan bagaimana humor gender diwujudkan dalam serial komedi 'Friends', dan 3) untuk menjelaskan alasan terwujudnya humor gender dalam serial komedi 'Friends' apa adanya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dan pendekatan analisis wacana kritis. Data penelitian diambil dari naskah yang terdiri dari klausa wacana humor gender dalam serial komedi 'Friends'. Teknik pengumpulan data adalah dengan mengamati alur cerita serial komedi dan memilih episode mana yang paling banyak mengandung humor dalam persahabatan kemudian mengunduh episode-episode yang dipilih untuk diamati, setelah itu membuat dokumentasi dengan memangkas adegan untuk membuat transkrip dialog dari potongan adegan dan ekspresi menemukan muncul dari semua pemain dalam serial komedi untuk diamati. Hasil penelitian menemukan bahwa terdapat dua puluh enam klausa yang terdiri dari tipe humor yang ditemukan dalam penelitian ini yaitu: tipe self-defeating sebanyak delapan (31%). Tipe agresif tujuh (27%), tipe afiliasi enam (23%) dan tipe elf-enhancing lima (19%). Dapat disimpulkan bahwa tipe self-defeating menjadi memiliki frekuensi tinggi dalam serial komedi 'Friends'. Dari empat puluh tiga klausa dalam serial komedi 'Friends', ada sembilan bentuk dari sepuluh bentuk humor yang diwujudkan dalam serial komedi 'Friends', yaitu bentuk Pun, bentuk Riddle, bentuk Joke, bentuk Satire, bentuk Anekdote, bentuk Farce, bentuk Ironi, bentuk Sarkasme, dan bentuk Wit. Dari sembilan bentuk humor verbal, bentuk Farce menjadi memiliki frekuensi tinggi dalam jenis humor verbal serial komedi 'Friends'. Akhirnya hasil kajian terakhir, ada tiga alasan terwujudnya wacana humor yaitu: Lelucon Universal, Lelucon Budaya, dan Lelucon Linguistik.

Kata kunci: gender, humor, wacana, serial komedi