

DAFTAR PUSTAKA

- Ana Retnoningsih dan Suharsono (2005), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Semarang: Widya Karya.
- Angendari, dkk (2014), *Desain Dan Dekorasi Tekstil*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi. (2012). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arnita. (2013). *Pengantar Statistika*. Bandung: Ciptapustaka Media Perintis.
- Hasan, M. Iqbal. (2002). *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Irwandy. (2013). *Metode Penelitian Untuk Guru, Mahasiswa, Dan Peneliti Muda*. Jakarta: Halaman Moeka Publishing
- Ir. Savitri. (2008). *Ragam Hias Sulam Pita*. Yogyakarta: Kanisius.
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). (2005). Jakarta: PT (Parseo) Penerbitan dan Percetakan.
- Nugrahani Puput. (2017). *Ketrampilan Sulam*. Yogyakarta : Indoliterasi.
- Panjaitan, Keysar. (2014). *Pengantar Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Indriani.
- Poerwardaminta, (2000). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pudji Astuti (2007). *Kreasi Pola Sulam Benang* Jakarta: Hari Susana.
- Robbins, Stephen dan Judge Timothy. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.

Salim, Peter dan Yenni Salim. (2002). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.

Siti Rohmah dan Aluna (2016). *Aneka Kreasi Cantik Bordir & Sulam* Yogyakarta: Saufa.

Sudjana. (2012). *Metode Statistika Edisi ke 6*. Bandung: Tarsito.

Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian & Pengembangan Research And Development*. Bandung: Alfabeta.

Sumber Jurnal:

Rochmawati (2017) pengaruh lebar pita terhadap hasil jadi sulaman pita teknik spiderweb rose pada sarung bantal kursi

Sumber Internet:

<http://susilowatiyuyum92.2011/06/pola-hiasan.html>. diakses pada tanggal 11 mei 2019.

http://busana74.2011/03/pola-hiasan-busana_15.html. diakses pada tanggal 24 juli 2019.

THE
Character Building
UNIVERSITY