

ABSTRAK

Amri M Tampubolon. Nim 209342031 “Penggunaan Media *Backing Track* Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan Di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.”

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembelajaran gitar dengan menggunakan media *backing track*, fungsi penggunaan media *backing track*, serta tanggapan mahasiswa dan dosen mengenai penggunaan media *backing track* dalam pembelajaran gitar pilihan III di Prodi Pendidikan Musik Unimed.

Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan pengertian penggunaan, pengertian *backing track*, teori pembelajaran, media pembelajaran, media audio, pengertian fungsi, dan pengertian gitar.

Penelitian ini dilakukan di Prodi Pendidikan Musik Unimed yang beralamat di Jalan Williem Iskandar Pasar V Medan pada bulan September-November 2015. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa dan dosen Prodi pendidikan musik dengan jumlah 14 mahasiswa dan 1 dosen, sedangkan sampel 5 mahasiswa dan 1 dosen. Pengumpulan data dilakukan melalui studi kepustakaan, observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Pembelajaran gitar pilihan III dimulai dengan menghidupkan laptop sebagai media untuk memutar *backing track*. Kemudian menghubungkan laptop dengan *speaker* aktif dengan menggunakan kabel audio. *Speaker* digunakan untuk membesarkan volume atau suara dari laptop karena kalau *backing track* dihidupkan dari laptop, suaranya tidak dapat mengimbangi suara gitar dari *Amplifier* Gitar. Kemudian dosen menghidupkan gitar dengan cara menghubungkan gitar dengan *Amplifier* Gitar yang terlebih dahulu dihidupkan. Kemudian dosen membuka *backing track* dari *youtube* dan dosen langsung berimprovisasi dengan menggunakan *backing track*. Setelah dosen memberi contoh menggunakan *backing track* barulah mahasiswa bergantian menggunakan *backing track*. Fungsi ataupun kegunaan media *backing track* dalam pembelajaran gitar pilihan III di Prodi Pendidikan Musik Unimed adalah sebagai media pengiring dalam pembelajaran dan media pengiring ujian, Tanggapan dosen dan beberapa mahasiswa tentang penggunaan media *backing track* ialah media *backing track* dapat membantu dosen dalam mengajarkan tangga nada, *modes-modes* gitar dan berimprovisasi dengan baik, mahasiswa juga dapat mengembangkan permainan gitar mereka menjadi lebih baik juga.

Kata kunci: Media, *Backing Track*, Gitar Pilihan.