

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                             | <b>i</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                       | <b>ii</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                           | <b>v</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                        | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                        | <b>ix</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                    | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang .....                          | 1           |
| B. Identifikasi Masalah.....                     | 7           |
| C. Batasan Masalah.....                          | 8           |
| D. Rumusan Masalah .....                         | 8           |
| E. Tujuan Penelitian .....                       | 9           |
| F. Manfaat Penelitian .....                      | 9           |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>               | <b>14</b>   |
| A. Kerangka Teoritis.....                        | 14          |
| 1. Nilai-nilai Budaya.....                       | 14          |
| a. Pengertian Nilai .....                        | 14          |
| b. Pengertian Budaya .....                       | 16          |
| c. Pengertian Nilai Budaya .....                 | 17          |
| d. Fungsi Nilai-nilai Budaya.....                | 18          |
| e. Wujud dan Unsur Kebudayaan .....              | 20          |
| f. Faktor-faktor Pendorong Lahirnya Budaya ..... | 25          |
| 2. Kebudayaan dan Nilai Budaya Batak .....       | 26          |
| a. Hakikat Hidup.....                            | 29          |
| b. Masyarakat dan Karya .....                    | 31          |
| c. Hakikat Alam.....                             | 31          |
| d. Hakikat Hubungan Sesama Manusia .....         | 31          |
| e. Kisah Sianjurnulamula.....                    | 32          |
| 3. Film Dokumenter .....                         | 32          |

|   |           |
|---|-----------|
| a. Pengertian Film Secara Umum .....                | 32        |
| b. Jenis-jenis Film .....                           | 33        |
| c. Film Dokumenter .....                            | 35        |
| 4. Belajar dan Bahan Ajar .....                     | 36        |
| a. Pengertian Belajar .....                         | 36        |
| b. Bahan Ajar .....                                 | 38        |
| 5. Teks Ulasan.....                                 | 39        |
| a. Pengertian Teks Ulasan.....                      | 39        |
| b. Struktur Isi Teks Ulasan.....                    | 40        |
| 6. Implementasi Penggunaan Film Dokumenter          |           |
| Berisi Konten Sastra Dalam Bahan Ajar .....         | 41        |
| a. Penggunaan Film Dokumenter dalam Belajar .....   | 41        |
| b. Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah          |           |
| Pertama (SMP).....                                  | 42        |
| B. Kerangka Berpikir.....                           | 44        |
| C. Penelitian Yang Relevan.....                     | 47        |
| <b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN.....</b>             | <b>51</b> |
| A. Metode Penelitian.....                           | 51        |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....                | 51        |
| 1. Lokasi Penelitian.....                           | 51        |
| 2. Waktu Penelitian.....                            | 52        |
| C. Sumber dan Data Penelitian .....                 | 52        |
| D. Instrumen Penelitian.....                        | 53        |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                     | 53        |
| F. Teknik Analisis Data.....                        | 55        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b> | <b>58</b> |
| A. Hasil Penelitian .....                           | 58        |
| 1. Nilai Budaya Batak dalam Film Dokumenter         |           |
| “Megalitik Samosir” .....                           | 58        |
| 2. Peninggalan Megalitik Berupa Artefak .....       | 59        |
| 3. Implementasi Sebagai Bahan Ajar di Sekolah.....  | 64        |

|  |           |
|--|-----------|
| B. Pembahasan Hasil Penelitian .....   | 65        |
| 1. Nilai Budaya Batak dalam Film Dokumenter<br>“Megalitik Samosir” .....                                 | 65        |
| 2. Peninggalan Megalitik Berupa Artefak dalam Film<br>Dokumenter “Megalitik Samosir” .....               | 69        |
| 3. Implementasi Hasil Penelitian sebagai Bahan Ajar Siswa<br>Kelas VIII SMP Negeri 2 Kualuh Leidong..... | 75        |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>   | <b>80</b> |
| A. Simpulan .....  | 80        |
| B. Saran .....   | 84        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>   | <b>85</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>   | <b>88</b> |

