

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aljatila, L. O. R. 2015. *Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Model Kooperatif Tipe Round Table pada Siswa Kelas X-1 SMAN 1 Kulisusu Barat*. Jurnal Humanika. 3(15): 1-14
- Atmazaki. 1993. *Analisis Sajak Teori, Metodologi dan Aplikasi*. Bandung: Angkasa
- Bawamenewi, Arozatulo. 2018. *Kemampuan Menulis Puisi Bebas Dengan Menerapkan Metode Inkuiri Terhadap Siswa SMP Negeri 3 Gunungsitoli*. Jurnal Penelitian Basastra. Volume [3] : 333-338
- Dalman. 2016. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA
- Dewi, A. S. S. P. 2016. *Kemampuan Menulis Paragraf Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 12 Konawe Selatan*. Jurnal Humanika. 1(16): 1-19
- Dwi, Rosi Budiastuti. 2015. *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bertema Orang Tercinta Menggunakan Metode Partisipatori Dengan Media Bursa Kata Pada Siswa Kelas VII C Smp Negeri 9 Purwokerto*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang
- Effendi, S., 1996. *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Ende: Nusa Indah
- Hanum, E H. 2016. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Peta Konsep Bagi Siswa Kelas VII.8 Smp Negeri 4 Padangsidempuan T.A 2016/2017*. Jurnal Education and development STKIP Tapanuli Selatan

- Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas VIII Edisi Revisi*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Laeli, Dkk. 2013. *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Keindahan Alam Menggunakan Metode Partisipatori dengan Media Gambar*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Nurlina, dkk. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Menggunakan Metode Berbasis Pengalaman Pada Siswa SMP*. Jurnal Penelitian. FKIP UNTAN
- Misra. 2015. *Peningkatan Kemampuan Menulis Pengumuman Melalui Metode Latihan Siswa Kelas IV SD Inpres 2 Gio Kecamatan Moutong*. Jurnal Kreatif Tadulako Online. 1(2): 60-73
- Maulana, S. 2012. *Menulis Puisi*. Bandung: NUANSA
- Nayu, Marni. 2015. *Peningkatan Kemampuan Dalam Menulis Puisi Melalui Metode Bengkel Sastra Siswa Kelas VIII SMP Negeri 14 Palu*. Jurnal Penelitian. Universitas Tadulako
- Ngalimun, dkk. 2016. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Persindo
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1987. *Pengkajian Puisi Analisis Sastra Norma dan Analisis Struktural dan Semiotik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Saddhono, K. 2012. *Bentuk dan Fungsi Kode dalam Wacana Khotbah Jumat*. Adabiyiyāt. 11(1): 71-92. <https://doi.org/10.14421/ajbs.2012.11104>
- Saddhono, K. 2016. *Teaching Indonesian As Foreign Language: Development Of Instructional Materials based Javanese Culture With Scientific-Thematic Approach*.

- Proceeding The 2nd International Conference On Teacher Training and Education  
Sebelas Maret University. 2(1): 583-593. <http://dx.doi.org/10.20961/ictte.v2i1>
- , 2004. *Standar Kompetensi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Sardila, V. 2015. *Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi dan Autobiografi*. Jurnal Pemikiran Islam. 40(2): 110-117
- Semi, Atar. 1994. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa
- Sihabuddin, dkk. 2009. *Bahasa Indonesia 2*. Surabaya: Amanah Pustaka
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo
- Situmorang, S. 1991. *Puisi dan Metodologi Pengajarannya*. Medan: NUSA INDAH
- Sugiarto, E. 2015. *Terampil Menulis*. Yogyakarta: Morfalingua
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sulkifli & Marwati. 2016. *Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VII SMP Negeri Satu Atap 3 Langgikima Kabupaten Konawe Utara*. Jurnal Bastra. 1(1): 1-22
- Supriyono, S., Wardani, N.E., & Saddhono, K. 2017. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra Sejarah dalam Puisi "Aku Tidak Bisa Menulis Puisi Lagi" Karya Subagio Sastrowardoyo*. Jurnal Artefak: History and Education. 4(2): 153-160.  
<http://dx.doi.org/10.25157/ja.v4i2.835>
- Tarigan, H. G. 1985. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa