

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, Rika Endri & dkk. 2016. *Analisis Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas*. Universitas Sebelas Maret. Vol.4, Nomor 2, Oktober 2016.
- Aqib, Zainal dan Amrullah Ahmad. 2017. *Pedoman Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*. Yogyakarta : Gava Media.
- Azzet, Akhmad Muhaimin. 2011. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia : Revitalisasi Pendidikan Karakter terhadap Keberhasilan Belajar dan Kemajuan Bangsa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Endraswara, Suwardi. 2002. *Metode dan Teori Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Buana Pustaka.
- Efendi, Agik. 2020. *Kritik Sastra Pengantar Teori, Kritik & Pembelajarannya*. Malang: Mazda Media.
- Handayani, Septasari. *Tindak Kekerasan Fisik Kalangan Siswa Sekolah Menengah Atas Tahun 2014/2015 (Studi Kasus di SMA Kota Surakarta)*.

Kemal, Isthifa dan Fitri Rena.2015. Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Diantara Asa, Cita, dan Cinta Karya Isa Elfath. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.3, Nomor 2, Juli 2015.

Kemendiknas. 2011. *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum dan Perbukuan. Jakarta.

Koesoema A. Donny. 2007. *Pendidikan Karakter*. Jakarta: Grasindo.

Krippendorf. 1980. *Content Analysis An Introduction to Its Methodology*. Beverly Hills, California: Sage Publications Ltd.



- Noor, R. M. 2011. *Pendidikan karakter berbasis sastra: solusi pendidikan moral efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Mahmud, H. 2017. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta.
- Muslich, Masnur. 2011. *Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nugraha, Setya Tri. 2010. *Penggalian Nilai-Nilai Budaya Melalui Karya Sastra dalam Pembelajaran BIPA*.
- Narwani, Sri. 2014. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Familia
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahmanto, Bernandus. 2005. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius
- Samani, Muchlas dan Hariyanto. 2019. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sanusi, Achmad. 2017. *Sistem Nilai*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Saputra, Nanda 2020. *Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Eliana Karya Tere Liye dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA*. *Jurnal Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.9, Nomor 1, Juli 2020.
- Sidiq, Umar dan Anwar Mujahidin. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.

Suharianto, S. 2009. *Menuju Pembelajaran Sastra Yang Apresiatif*. Semarang: Bandungan Institute.

Suhertuti. (2017). *Persepsi Guru Bahasa Indonesia Terhadap Materi Sastra Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Dan Kurikulum 2013*. Universitas Negeri Jakarta. Vol.1, Nomor 2, November 2020

Wicaksono, Arif., dkk. (2014). *Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi Sebagai Pilihan Bahan Ajar Sastra Indonesia Di SMA*. *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol.3, Nomor 1, Oktober 2014.

Zubaedi. 2011. *Pendidikan Karakter: Konsep Dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Zuchdi, Darmiyati. 1993. *Panduan Penelitian Analisis Konten*. Yogyakarta: Lembaga penelitian IKIP Yogyakarta.

THE
Character Building
UNIVERSITY