

DAFTAR PUSTAKA

- Akbarini, Nur Rahmi, dkk. (2018). *The Effect Of Lectora Inspire-Based Interactive Learning Media In Vocational High School*. Jurnal Pendidikan Vokasi. Vol.8 No. 1.
- Aminuddin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Amrulloh Rizki, dkk.2013.Kelayakan Teoritis Media Pembelajaran Multimedia Interaktif Materi Mutasi untuk SMA. *Jurnal Berkala Ilmiah Pendidikan Bilogi*. Vol.2 No 2
- Arda, dkk. 2015. Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Komputer untuk siswa SMP kelas. VIII. Vol.3. No.1
- Arifin, Zainal dkk, (2012). *Pengembangan Pembelajaran Aktif dengan ICT*. Yogyakarta:Skripta Media Creative.
- Aristia Fatmawati,dkk. (2018). *Persepsi Pendidik Dan Peserta Didik Terhadap Pengembangan Model Pembelajaran Multiliterasi Dalam Pembelajaran Teks Prosedur Bermuatan Budaya Di Smp*. Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang Volume XIV , Nomor 1, Januari (2018)
- Arsyad, Azhar. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran Edisi Revisi*. Jakarta: Rajawali Press
- Ban, N. C., E. Boyd, M. Cox, C. L. Meek, M. Schoon, and S. Villamayor-Tomas. (2015). *Linking Classroom Learning And Research To Advance Ideas About Social-Ecological Resilience*. *Ecology and Society*20(3): 35
- Blake Education. 2006. *Targetting Text*. New South Wales: Blake Education
- Cornelia, Tina. (2019). *Pengaruh Pembelajaran Berbasis Budaya Lokal Dan Nilai Kebhinnekaan Terhadap Hasil Belajar Siswa Pelajaran Ips Di Sd Negeri 067774 Kecamatan Medan Johor* : Curere / Vol.03 / No.02 / Oktober (2019) / p-ISSN : 2597-9507/ e-ISSN : 2597- 9515
- Darmawan, Deni. (2013). *Teknologi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Daryanto, 2016. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- EllyPrihasti, dkk. (2020) *Media Learning North Sumatra Malay Literature Based on Digital in Pandemic Era*. International Journal of Innovative Science and Research Technology ISSN No:-2456-2165 Volume 5, Issue 12, December – 2020

- Endraswara, Suwardi. (2016). *Ekokritik Sastra Konsep Teori dan Terapan*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Fill, Alwin dan Muhlhausler, Peter. (2001). *The Ecolinguistics Reader: Language, Ecology and Environment*. London: Continuum.
- Garna, J. K. (2008). *Budaya Sunda: Melintasi waktu menantang masa depan*. Bandung: Lemlit Unpad.
- Hamdani. (2017). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Isdisusilo. (2012). *Panduan Lengkap Menyusun Silabus Dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena.
- Istiqomah. 2011. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash Untuk Meningkatkan Penguasaan Eyd Pada Siswa Sma*.
- Kamil, Popo Musthofa. (2018). *Perbedaan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Pada Manusia Dengan Menggunakan Media Power Point Dan Media Torso*. Jurnal Bioedusia.
- Kasupardi, Endang. (2015). *Model Pembelajaran Menulis Cerpen Berbasis Lingkungan*. Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Kemendikbud. (2014). *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Khiauddin (2017) *Identitas Etnik Melayu Batubara*. Jurnal Antropologi Sumatera, Vol. 15, No. 1, Edisi Desember 2017, 241-251 1693-7317 (ISSN Cetak) | 2597-3878 (ISSN Online)
- Koentjaraningrat (2008). *Manusia dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Kosasih, E. 2014. *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya
- Kosasih. (2011). *Ketatabahasa dan Kesusastraan Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: CV Yrama Widya
- Kosasih. (2014). *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih. (2016). *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniawan, Heru dan Sutardi. (2012). *Penulisan Sastra Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kurniawati, Dewi. 2009. *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa dan Sastra Indonesia dengan Pendekatan Tematis*. Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Kusumaryoko, Prayogo. (2018). *Membuat Bahan Tayang Interaktif Dengan Lectora*. Malang: PT Litera Mediatama.

- Lailiyah, Nur. 2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Flash Untuk Pembelajaran Keterampilan Menuliskan Kembali Cerita Siswa Kelas IV SD*.
- Latief, Mohammad Adnan. (2012). *Research Methods on Language Learning: An Introduction*. Malang: UM PRESS.
- Madcoms. 2012. *Dreamweaver CS5 dan PHP-MySQL untuk Pemula*. Bandung: Andi
- Mahmudah, Anis.(2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Pada Materi Jurnal Penyesuaian Untuk Siswa Kelas X Akuntansi Dan Keuangan Lembaga Smk Negeri 1 Tempel Tahun Ajaran (2018)/(2019)*. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, Vol. XVII, No. 1, Tahun (2019)
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum (2013)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum (2013)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maimunah. (2016). *Metode Penggunaan Media Pembelajaran*. Jurnal Al-Afkar. Vol 5 No. 1.
- Manurung, Asrar Asipia, dkk. (2014). *Media Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing.
- Marselina, Masta. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Cerpen Bermuatan Kearifan Lokal Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Tanah Pinem*. Jurnal Prosiding Seminar Nasional PGSD Universitas Negeri Medan.
- Mas'ud, M. (2014). *Membuat Multimedia Pembelajaran Dengan Lectora Inspire*. Yogyakarta: Pustaka Shonif.
- Musfiqon. 2011. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya.
- Mustafida, Fita. (2013). *Kajian Media Pembelajaran Berdasarkan Kecenderungan Gaya Belajar Peserta Didik SD/MI*. Jurnal MADRASAH Vol 6 No. 1.
- Noor, Kartika B.N. (2018). *“Development Of Interactive Learning Media Based On Komputer Using Lectora Inspire Software On Basic Accounting Subject To Improve Student Learning Motivation Of Class X AK 1 In SMK Muhammadiyah 1 Yogyakarta*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Norwani Mohd. Nawawi, (2002). *Songket Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengajian Fiksi*. Yogyakarta : Universitas Gaja Mada

- Pebriyanti, Febby. (2019). *Kemampuan Guru dalam Membuat Media Pembelajaran Sederhana*. Jurnal Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba).
- Purba. Antilan. (2012). *Sastra Indonesia Kontemporer*. Medan: USU Perss.
- Putra, Ino Angga. (2015). *Orientasi Hybrid Learning Melalui Model Hybrid Learning Dengan Bantuan Multimedia di Dalam Kegiatan Pembelajaran*. Jurnal Enduscope Vol 1 No 1
- Ramadhan,S, dkk. (2019). *Environmental Education And Disaster Mitigation Through Language Learning*. IOP Conference Series: Earth and Environmental Science
- Rita dan Julaga Situmorang. 2014. *Pengembangan Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Internet Pelajaran Bahasa Inggris*. PPS Universitas Negeri Medan. *Jurnal teknologi informasi & Komunikasi dalam pendidikan*. Vol 4. No. 1
- Rusman. (2012). *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer: Mengembangkan Profesionalisme Guru Abad 21*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Rusman.(2009). *Manajemen Kurikulum (Seri Manajemen Sekolah Bermutu)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Rusman.(2010). *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, Arief S. (2009). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Santika Mika,dkk. (2020). *Pengembangan buku pengayaan menulis teks prosedur bermuatan kegiatan pencinta alam*. Indonesian Journal of Conservation Volume 9 (01), Tahun (2020)
- Sayuti. S. (2014). *Berkelana dengan Prossa Fiksi*. Yogyakarta : Gama Media
- Shalikhah, Norma Dewi. (2016). *Pemanfaatan Aplikasi Lectora Inspire Sebagai Media Pembelajaran Interaktif*. Jurnal Cakrawala. Vol 11 No 1.
- Shalikhah, Norma Dewi. (2017). *Media Pembelajaran Interaktif Lectora Inspire Sebagai Inovasi Pembelajaran*. WARTA LPM, Vol. 20, No. 1
- Siswanto, Wahyudi. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo
- Smaldino, E.S., Russel, J.D., Heinich, R., et al. (2004). *Instructional Media and Technologies for Learning (8th Edition)*. New Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall.

- Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. (2017). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudjarwo. (2011). *Mengenal Model Pembelajaran*. Surabaya: Jenggala Pustaka Utama.
- Sugiarti. (2017). *Ekologi Budaya Dalam Sastra Sebagai Pembentuk Karakter Peserta Didik*. Jurnal Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra. E-ISSN 2599-0519
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuanitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Suherli, dkk. (2017). *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Suherli, dkk. (2017). *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Sukmadinata, Nana Syaodiah. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sumardjo, Jacob. (2007). *Catatan Kecil Tentang Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Suranto, AW, (2005). *Komunikasi Perkantoran*. Yogyakarta: Media Wacana.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putria, A. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Susilana, Rudi. (2008). *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Sutirman. (2013). *Media & Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suyatno. (2011). *ik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.
- Syathariah, Sitti. *Menulis Berantai Sebagai Metode Inovatif dalam Pembelajaran Menulis Cerpen di SMA Cendana Pekanbaru*. Jurnal. <http://rsjd.pdii.lipi.go.id>
- Takari, Padlin (2019) *Songket Batubara Dalam Konteks Adat dan Budaya Melayu*. Jurnal Universitas Sumatera Utara
- Tanu, Ketut. (2018). *Pembelajaran Berbasis Budaya Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Di Sekolah*. Jurnal Penjaminan Mutu
- Tarigan, Hanry Guntur. 2008. *Menulis, Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, Haris Effendi. (2008). *Kiat Menulis Cerita Pendek*. Bandung : Angkasa

- Tri, Eva. (2017). *Pengembangan Aplikasi Lectora Inspire Dalam Pembelajaran Teks Negosiasi Kelas X SMA Bruderan Purwokerto*. Skripsi Universitas Sanata Darma Yogyakarta.
- Uno, Hamzah. (2012). *Belajar Dengan Pendekatan PAIKEM*. Jakarta: PT, Bumi Aksara.
- Wawancara, Ibu Ratna (10 Desember 2020) *Tahapan-tahapan Pembuatan Songket Melayu Batubara*. Padang Genting : Sumatera Utara
- Wiyatmi. (2006). *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka
- Wiyono, Ketang dkk. (2015). *Pengembangan Multimedia Interaktif Pembelajaran Teori Kinetik Gas Berbantuan Lectora Inspire Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA)*. Jurnal Inovasi Dan Pembelajaran Fisika. Vol. 2 No 2.
- Wulandari, Bekti, dkk. (2017) *Pembuatan Media Pembelajaran Dengan Lectora Inspire*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Yogyantoro, Angger. 2016. *Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Menggunakan Media Diorama Siswa Kelas IV*. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar

