

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

1. Siswa di kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan memiliki belajar visual sejumlah 39 siswa (54,9%), gaya belajar kinestetik sejumlah 20 siswa (28,2%), dan gaya belajar auditorial sejumlah 12 siswa (16,9%).
2. Hasil belajar siswa pada gaya belajar visual memiliki nilai rata-rata sebesar 67,64, pada gaya belajar auditorial sebesar 70,08 dan pada gaya belajar kinestetik sebesar 69,3.
3. Hubungan gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik dengan hasil belajar biologi di kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan mempunyai hubungan yang positif dan signifikan. Semakin meningkat penggunaan gaya belajar visual, auditorial, dan kinestetik maka semakin meningkat prestasi belajar siswa.
4. Perbedaan gaya belajar siswa berdasarkan gender yaitu siswa laki-laki yang memiliki gaya belajar visual 52,17% dan siswa perempuan 56,25%, kemudian siswa laki-laki yang memiliki gaya belajar auditorial 8,70% dan siswa perempuan 20,84%, sedangkan siswa laki-laki yang memiliki gaya belajar kinestetik 39,13% dan siswa perempuan 22,91%.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah didapatkan oleh penulis, maka terdapat beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi guru, diharapkan dapat mengetahui gaya belajar siswa yang sesuai dengan siswanya, agar cara dan metode yang digunakan sesuai dengan gaya belajar siswa untuk dapat mengoptimalkan hasil belajar siswa. Guru juga dapat memberikan motivasi siswa untuk mengenali gaya belajar yang dimilikinya.
2. Bagi siswa, diharapkan untuk mengetahui gaya belajar yang dimilikinya, dengan mengetahui gaya belajar yang dimilikinya maka siswa akan lebih mudah dalam menerima pembelajaran, dan mengetahui cara belajar seperti apa yang cocok dengan dirinya untuk bisa menangkap pembelajaran. Siswa yang memiliki gaya belajar visual, sebaiknya mencari bahan atau sumber belajar seperti bahan bacaan, animasi ataupun pengamatan secara langsung di lapangan.

Siswa yang memiliki gaya belajar auditorial sebaiknya menggunakan bahan atau sumber belajar berbasis suara, seperti mendengar penjelasan dari guru, radio, rekama. ataupun video pembelajaran. Sementara, siswa yang cenderung memiliki gaya belajar kinestetik disarankan untuk lebih fokus menggunakan bahan atau sumber belajar yang menuntut keterlibatan siswa dalam pembelajaran seperti kegiatan praktikum, melakukan eksperimen baik melalui arahan guru maupun secara mandiri.

3. Bagi mahasiswa, diharapkan penelitian ini dapat menjadi referensi tambahan pada penelitiannya dikemudian hari.

