

DAFTAR ISI

	<i>Hal</i>
Lembar Pengesahan	i
Riwayat Hidup	ii
Halaman Pernyataan Originalitas	iii
Halaman Persetujuan Publikasi	iv
Abstrak	v
Abstract	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Rumusan Masalah	6
1.4. Batasan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Manfaat Penelitian	7
1.7. Definisi Operasional	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Gaya Belajar	9
2.1.1 Jenis-Jenis Gaya Belajar	11
2.1.1.1 Gaya Belajar Visual	13
a. Karakteristik Gaya Belajar Visual	14
b. Kendala Siswa dengan Gaya Belajar Visual	15
c. Tips untuk Guru Mengajar Siswa dengan Gaya Belajar Visual	15
2.1.1.2 Gaya Belajar Auditorial	15
a. Karakteristik Gaya Belajar Auditorial	16
b. Kendala Siswa dengan Gaya Belajar Auditorial	16

c. Tips untuk Guru Mengajar Siswa dengan Gaya Belajar Auditorial	17
2.1.1.3 Gaya Belajar Kinestetik	17
a. Karakteristik Gaya Belajar Kinestetik	18
b. Kendala Siswa dengan Gaya Belajar Kinestetik	18
c. Tips untuk Guru Mengajar Siswa dengan Gaya Belajar Kinestetik	18
2.1.2 Manfaat Mengetahui Gaya Belajar	19
2.1.3 Tugas Guru dalam Memahami Gaya Belajar Siswa	19
2.2 Hasil Belajar	20
2.2.1 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar	20
2.2.2 Pengukuran Hasil Belajar	21
2.3 Perbedaan Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan terhadap Gaya Belajar	21
2.3.1 Pendengaran	22
2.3.2 Penglihatan	23
2.3.3 Sentuhan	23
2.4 Hubungan Gaya Belajar terhadap Hasil Belajar	23
2.5 Kerangka Berpikir dan Hipotesis	24
2.5.1 Kerangka Berpikir	24
2.5.2 Hipotesis	24

BAB III. METODE PENELITIAN

3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	26
3.1.1 Lokasi Penelitian	26
3.1.2 Waktu Penelitian	26
3.2 Populasi dan Sampel	26
3.3 Prosedur dan Variabel Penelitian	26
3.3.1 Prosedur Penelitian	26
3.3.2 Variabel Penelitian	27
3.4 Jenis dan Desain Penelitian	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	27
3.5.1 Data Gaya Belajar Siswa	27

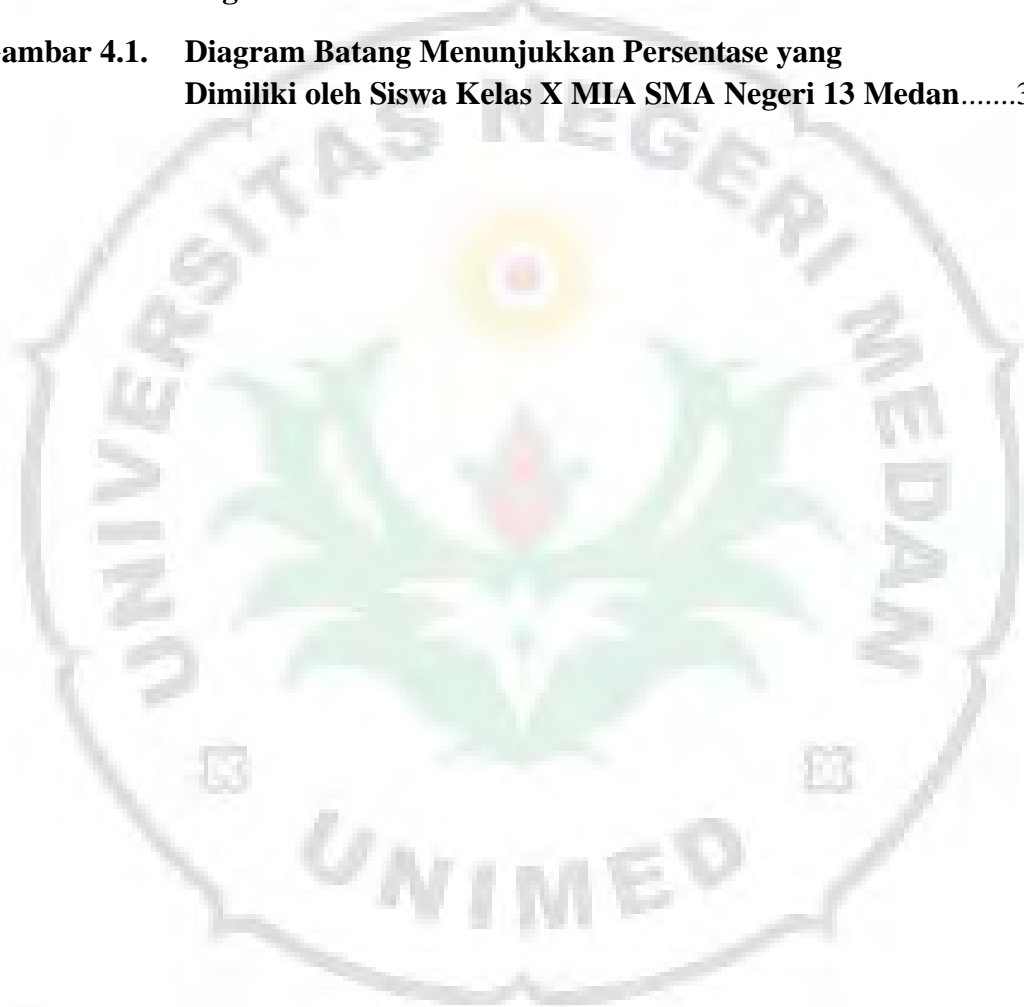
3.5.2 Data Hasil Belajar Siswa	28
3.6 Instrumen Penelitian	28
3.6.1 Angket Gaya Belajar Siswa.....	28
3.6.2 Validasi Instrumen.....	29
3.7 Teknik Analisis Data.....	32
3.7.1 Analisis Data Gaya Belajar Siswa	32
3.7.2 Analisis Data Hasil Belajar Siswa	33
3.7.3 Uji Korelasi antara Gaya Belajar Siswa dengan Hasil Belajar Siswa	34
a. Uji Normalitas	34
b. Uji Linearitas	34
c. Uji Koefisien Korelasi	34
d. Uji Koefisien Determinasi.....	35
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Persentase Gaya Belajar Siswa.....	36
4.1.2 Hasil Belajar Siswa	39
4.1.3 Hubungan Gaya Belajar Siswa dengan Hasil Belajar Biologi.....	40
a. Uji Normalitas	40
b. Uji Linearitas	41
c. Uji Koefisien Korelasi	42
d. Uji Koefisien Determinasi.....	44
4.1.4 Persentase Gaya Belajar antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan.....	45
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	45
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	52
5.2 Saran	52
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN	58

DAFTAR TABEL

	<i>Hal</i>
Tabel 2.1. Karakteristik Laki-laki dan Perempuan.....	22
Tabel 3.1. Penskoran Angket Gaya Belajar Siswa.....	30
Tabel 3.2. Kisi-Kisi Angket Gaya Belajar Visual, Auditori, Kinestetik.....	30
Tabel 3.3. Kategori Gaya Belajar Siswa.....	33
Tabel 3.4. Kategori Hasil Belajar Siswa.....	33
Tabel 3.5. Interpretasi Koefisien Korelasi	35
Tabel 4.1. Jumlah dan Persentase Gaya Belajar Siswa	36
Tabel 4.2. Distribusi Nilai Hasil Ujian Tengah Semester Siswa Kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan.....	39
Tabel 4.3. Hasil Belajar Biologi antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan	39
Tabel 4.4. Hasil Belajar Biologi Siswa berdasarkan Gaya Belajar Siswa.....	40
Tabel 4.5. Hasil Uji Normalitas.....	41
Tabel 4.6. Hasil Uji Linearitas Gaya Belajar VAK (X) dengan Hasil Belajar (Y)	41
Tabel 4.7. Hasil Analisis Korelasi antara Variabel Gaya Belajar Siswa dengan Hasil Belajar Biologi.....	42
Tabel 4.8. Persentase Gaya Belajar antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan.....	45

DAFTAR GAMBAR

	<i>Hal</i>
Gambar 3.1. Bagan Prosedur Penelitian.....	26
Gambar 4.1. Diagram Batang Menunjukkan Persentase yang Dimiliki oleh Siswa Kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan.....	38



THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR LAMPIRAN

	<i>Hal</i>
Lampiran 1. Kisi-Kisi Angket Gaya Belajar Visual. Auditori, Kinestetik	58
Lampiran 2. Angket Gaya Belajar Visual, Auditori, Kinestetik (VAK)	60
Lampiran 3. Rekapitulasi Jawaban Respon Siswa pada Angket Gaya Belajar Visual	64
Lampiran 4. Rekapitulasi Jawaban Respon Siswa pada Angket Gaya Belajar Auditori	66
Lampiran 5. Rekapitulasi Jawaban Respon Siswa pada Angket Gaya Belajar Kinestetik	68
Lampiran 6. Hasil Dominan Gaya Belajar Siswa Kelas X MIA 1 SMA Negeri 13 Medan	70
Lampiran 7. Hasil Dominan Gaya Belajar Siswa Kelas X MIA 2 SMA Negeri 13 Medan	71
Lampiran 8. Data Hasil Belajar Biologi Siswa (UTS) Kelas X MIA 1 SMA Negeri 13 Medan	72
Lampiran 9. Data Hasil Belajar Biologi Siswa (UTS) Kelas X MIA 2 SMA Negeri 13 Medan	73
Lampiran 10. Hasil Perhitungan Persentase Gaya Belajar Siswa Kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan	74
Lampiran 11. Tabel Statistika Deskriptif Nilai Tes Hasil Belajar Siswa Kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan.....	75
Lampiran 12. Hasil Perhitungan Analisis Deskriptif	76
Lampiran 13. Tes Uji Normalitas.....	79
Lampiran 14. Uji Linearitas Visual	80
Lampiran 15. Uji Linearitas Auditorial	81
Lampiran 16. Uji Linearitas Kinestetik.....	82
Lampiran 17. Uji Koefisien Korelasi Visual	83
Lampiran 18. Uji Koefisien Korelasi Auditorial.....	84
Lampiran 19. Uji Koefisien Korelasi Kinestetik.....	85
Lampiran 20. Hasil Perhitungan Persentase Gaya Belajar antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan.....	86

Lampiran 21. Hasil Perhitungan Persentase Koefisien Determinasi antara Gaya Belajar Siswa dengan Hasil Belajar Biologi Siswa Kelas X MIA SMA Negeri 13 Medan.....	87
Lampiran 22. Tabel Distribusi Nilai F.....	88
Lampiran 23. Tabel Nilai r_{tabel} signifikansi 5% dan 1%.....	91
Lampiran 24. Dokumentasi.....	92



THE
Character Building
UNIVERSITY