

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, A.I. (2009). Peran Kajian Stilistika dalam Pemaknaan Karya Sastra: Perspektif *Ronggeng Dukuh Paruk*. Dalam D.Purnanto, K. Saddhono, & H.J. Prayitno (Ed.). *Panorama Pengkajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. (hlm. 310-325). Surakarta: Program S3 dan S2 Pascasarjana dan Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret.
- Al-Ma'ruf, A.I. (2009). *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakrabooks.
- Antilan, P. 2017. *Stilistika Sastra Indonesia; Kajian Bahasa Karya Sastra*. Medan: USU Press.
- Amri, S.Loeloek Endah Poerwati. (2013). *Panduan Memahami Kurikulum 2013*. Jakarta: Prestasi Pustakarya.
- Fananie, Z. (2002). *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Hamalik, O. (1989). *Metodologi Pengajaran Ilmu Pendidikan*. Bandung: Mandar Maju.
- Hamalik, O. (1989). *Metodologi Pengajaran Ilmu Pendidikan*. Bandung: Mandar Maju.
- Kementrian Pendidikan Nasional. (2010). —Bahan Penelitian Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya Untuk Membentuk Daya Saing dan Karakter Bangsa, Pengembangan Pendidikan dan Karakter Bangsa. Jakarta: Badan Penelitian dan Pusat Pengembangan Kurikulum.

<http://sertifikasiguru.unm.ac.id>. Diperoleh 10 Februari 2016

- Keraf, G. (2008). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lubis, Joharis & Liliana Puspita Sari (2002) *The Online Learning Activities Daring The Covid-19 Pandemic. Budafest Internasional Research and Critic Institute Journal (BIRCI-Journal)*. Vol. 3. No. 4.
- Lubis, joharis (2019) *Administrasi dan Perencanaan Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Lestari, Ika.2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Padang: Akademia
- Miles, M.B., & Huberman, A.M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Terjemahan Tjejep Rohendi Rohidi. Jakarta: UI Press.
- Moleong, L.J. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Musthafa, Bachrudin. 2008. *Teori dan Praktik Sastra dalam Penelitian dan Pengajaran*. Bandung: UPI.
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, R.D. (2007). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, N.K. (2007). *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, N.K. (2009). *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmanto, B. 2008. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sastrowardoyo, S. (1992). *Sekilas Soal Sastra dan Budaya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Semi, A. (1993). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Suhardan, D. & Suharto, N. (2009). *Filsafat Administrasi*

- Pendidikan. Dalam Riduwan (Ed). *Manajemen Pendidikan*. (hlm. 1-20). Bandung: Alfabeta.
- Sumantri, M. (2007). Pendidikan Umum. Dalam M. Ali, R. Ibrahim, N.S. Sukmadinata, D. Sudjana, & W. Rasyidin (Ed.). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan (Pendidikan Lintas Bidang)*. (hlm. 229-268). Bandung: Imperial Bhakti Utama
- Tuloli, Nani. 2000. *Kajian Sastra*. Gorontalo: Nurul Jannah.
- Waluyo, H.J. (2010). *Pengkajian dan Apresiasi Puisi*. Salatiga: Widya Sari Press.
- Zhang, Z. (2010). The Interpretation of a Novel by Hemingway in Terms of Literary Stylistics. *The International Journal of Language Society and Culture*, 30, 155-161. <http://www.educ.utas.edu.au/users/tle/JOURNAL/issues/2010/30-12.Pdf>. Diperoleh 8 Maret 2012.