

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan Rahmat dan kasih-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini yang berjudul “**Makna Gerak Tortor Mangondas Dalam Upacara Kematian Saur Matua Pada Masyarakat Batak Toba di Kabupaten Samosir**” ini dibuat sebagai persyaratan yang telah ditetapkan untuk memperoleh gelar Sarjana S1 Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Tari di Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan Skripsi ini, mungkin dapat dikatakan belum mencapai hasil yang maksimal, baik dalam penulisan maupun kata-kata. Selama proses penelitian, penulis selalu menghadapi berbagai kendala baik dalam hal materi, moril dan juga pencarian data-data yang dibutuhkan. Namun dibalik itu semua, penulis juga sangat banyak mendapat bantuan dan dukungan dalam menyelesaikan Skripsi ini, untuk itu penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr.Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Uyuni Widiastuti S.Pd., M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik,
4. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Tari,
5. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn. Pembimbing Skripsi I,
6. Irwansyah, M.Sn. Pembimbing Skripsi II,
7. Drs. Iskandar Muda, M.Sn. Dosen Pembimbing Akademik dan Narasumber I,
8. Dra.Rr. RHD. Nugrahaningsih, M.Si. Dosen Narasumber II,
9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tari,
10. Orang tua tercinta Ayahanda J.Blasius Turnip dan Ibunda Nurmala br Manik yang telah banyak memberikan dukungan, motivasi, semangat, didikan, nasehat, kesabaran, kasih sayang dan Doanya kepada penulis

serta kakak The Flower Turnip, Adik Frans Turnip dan Veronika turnip .
Terimakasih untuk segala perhatian, kasih sayang, pengorbanan, doa,
motivasi yang selalu diberikan kepada penulis dalam mendukung
penyelesaian Skripsi ini,

11. Perri Kristina Sagala, pimpinan sanggar Jolo New dan Marlita Simbolon,
pimpinan sanggar Angel Elkanean yang banyak memberi informasi dan
bimbingan serta dukungan dalam menyelesaikan Skripsi ini,
12. Guntur Sitohang, Blasius Turnip, Jawanter Sitanggang, Dumpang Manik
narasumber yang memberikan banyak informasi dan masukan mengenai
Tortor Mangondas,
13. Thomson HS, Lena Simanjuntak, Forcenly Sinaga, Ray Priority Sitorus,
Edison Manik, Dian Manik, Siol petrus Sidabukke, Bima Sitanggang yang
telah memberikan bantuan, baik materil maupun nonmateril kepada
penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
14. Sahabat Samoland Dancer/ 5 Sadalanan (Devi, Rini, Kristina, Martha),
Septa, Delfi, Pirdo, UK-KMK St.Martinus Universitas Negeri Medan,
PLOT, PPLT SMP 1 Balige 2014, stambuk Pendidikan Tari 2011 dan
semua teman-teman yang membantu yang tidak bisa dituliskan satu per
satu.

Penulis berharap semoga kebaikan yang telah mereka berikan mendapat
balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Amin

Medan, Maret 2016

Penulis,

Rinda Turnip

2113340039