

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis ucapkan sebanyak-banyaknya kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat kebaikan kepad penulis, sehingga dapat melaksanakan penulisan skripsi ini dengan baik dengan judul “Desain Tari Piring Lenggok Sianak Dagang Koreografer Iskandar Muda”. Atas berkat dan rahmatNya juga, penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga pada tingkat akhir.

Tujuan dari skripsi ini adalah salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di jurusan Sendratasik Program Studi Tari Fakultas Negeri Medan. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan kemampuan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan dias yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis juga mengalami berbagai kesulitan. Namun berkat doa dn bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Disini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum selaku Dekan Fakultas bahasa dan Seni.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Siti Rahmah, S.Pd., M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tari.
5. Nurwani, S.S.T .M. Hum selaku Pembimbing Skripsi I
6. Dra. Tuti Rahayu,, M.Si selaku Pembimbing Skripsi II
7. Martozet, S.Sn, Ma selaku Narasumber I

8. Iskandar Muda, M.Sn selaku Narasumber II
9. Bapak/Ibu Dosen Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran berlangsung dan selama perkuliahan.
10. Bapak Iskandar Muda selaku Narasumber yang memberikan informasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada yang istimewa kedua orang tua penulis Ayahanda Islah yang menjadi inspirator dan Ibunda Zarni Sestiati yang selalu mendoakan, memberikan nasihat, semangat, dan dukungan, serta Kakak seviola Islaini dan Adik Isza Abiyyu putra yang selalu memberikan dukungan serta doa kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Pendidikan di Universitas Negeri Medan.
12. Terima kasih kepada sahabat seperjuangan Dedek, Nurlita, Kheliana, Rizky Damayanti, Elia zuhra, Moris kembaren, dan seluruh teman stambuk 2011 yang ikut membantu dari proses penelitian sampai akhir menuju sidang hijau.
13. Terima kasih kepada Abror Harahap, SE yang sudah membantu dalam persiapan peberkas

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang turut membantu, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Februari 2016
Penulis

Riska Fitrianisa
211314206