

## LITERATURVERZEICHNIS

- Apriansyah, et. al. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Negeri Jakarta*. Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpensil/article/view/12905/802>
- [Aprilia, Dian Ratna. 2019. \*Video Lernmedien Basierend auf Powtoon Anwendung für Sprechfertigkeit der SMA Schüler Klasse XI in 2.Semester\*](#). Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/laterne/article/view/27674>
- [Arnold, Rafaello Bryan. 2018. \*Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Powtoon pada Mata Pelajaran Pelayanan Penjualan di SMK Ketintang Surabaya\*](#). Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jptn/article/view/2555>
- Funk, Hermann; Kuhn, Christina. 2017. *Studio Express A1: Kompaktkurs Deutsch*. Berlin: Cornelsen Verlag
- Gereda,Agustinus. 2019. *KETERAMPILAN BERBAHASA INDONESIA: Menggunakan Bahasa Indonesia secara Baik*. Tasikmalaya: Edu Publisher. Abgerufen am 8. Februar 2021 von, <https://books.google.co.id/>
- Gunada, I Wayan Sastra. 2017. *Using YouTube Video; An IT-based Media to Improve Students' Speaking Skill*. Abgerufen am 8. Februar 2021 von, <https://www.researchgate.net/publication/326082917UsingYouTubeVideoAnITbasedMediaToImproveStudentsSpeakingSkill>
- Joseva, Alena. 2018. *The Importance of Foreign Language Instruction in the Current Multicultural World*. Abgerufen am 8. Januar 2021 von, <https://www.shsconferences.org/articles/shsconf/pdf/2018/09/shsconf/ferpa201801008.pdf>
- Lestari, Novia. 2020. *Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif*. Klaten: Lakeisha. Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <https://books.google.co.id/>
- [Lestari, Tri Fuzi. 2017. \*Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Menulis Dialog Sederhana melalui Metode Kontekstual\*](#). Abgerufen am 9. März 2021 von, <http://repository.unpas.ac.id/15718/>

- Megawati, N.M.S; I.G.A.L.P, Utami. 2020. *English Learning with Powtoon Animation Video*. Abgerufen am 20. Februar. 2021 von, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JET/article/view/25096/0>
- Munir. 2017. *Pembelajaran Digital*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Olshtain, E ; Murcia, M. Celce. 2001. *Discourse Analysis and Language Teaching*. UK : Blackwell Publisher in Sokip. 2020. *Overcoming the Problem of Learning Foreign Language Skills in the Classroom*. Abgerufen am 9. Januar 2021 von, <https://www.researchgate.net/publication/339455463OvercomingtheProblemofLearningForeignLanguageSkillsintheClassroom>
- Richey C. Rita; Klein D. James. 2009. *Design and Development Research*. London: Routledge in Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian & Pengembangan: Research and Development*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Rochimah, Siti. 2019. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk Video Animasi pada Pokok Bahasan Keliling dan Luas Segitiga untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa di Kelas VI Sekolah Dasar Negeri Sumberagung Peterongan Jombang*. Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <http://etheses.uin malang.ac.id/16734/1/15140131.pdf>
- Saldaria, et. al. 2019. *Speaking skill of elementary school students reviewed by gender*. Abgerufen am 20. Februar 2021 von, <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpe/article/view/20363/pdf>
- Satrianawati. 2018. *Media dan Sumber Belajar*. Yogyakarta: Deepublish. Abgerufen am 9. Januar 2021 von, <https://books.google.co.id/>
- [Subhayni, et al. 2017. \*Keterampilan Berbicara\*](#). Syiah Kuala University Press. Abgerufen am 20. Februar 2021 von, <https://books.google.co.id/>
- Trim, John, et. al. 2001. *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen*. Berlin München: Langenscheidt KG
- Yudhistira, Rama. 2019. *Die Erstellung der 3D-Animations „freier Vortrag“ als Lernmedium für Sprechfertigkeit*. Abgerufen am 14. Februar 2021 von, <http://digilib.unimed.ac.id/39754/>
- <https://de.langenscheidt.com/>
- <https://www.animaker.com/>
- <https://www.duden.de/woerterbuch>