

ABSTRAK

ELITA MANDAYARNI, NIM 2113142020, Keberadaan *Tortor Martumba* pada etnis Batak Toba di Pesisir Sibolga. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2016

Tortor Martumba di Pesisir Sibolga merupakan suatu tari hiburan pada masyarakat Batak Toba dalam acara Hari Kemerdekaan, penyambutan tamu-tamu penting, untuk hiburan dan pertunjukan seni.

Penelitian ini mengkaji tentang Keberadaan *Tortor Martumba* pada etnis Batak Toba di Pesisir Sibolga tujuannya yaitu membahas tentang keberadaan, kegunaan, fungsi dan bentuk penyajian. Teori-teori yang digunakan berhubungan dengan topik penelitian adalah pengertian keberadaan, pengertian kegunaan, teori fungsi dan teori bentuk penyajian.

Penelitian dilakukan pada bulan Desember 2015 sampai bulan Februari 2016 tempat Desa Onan Tukka Kecamatan Tukka, dan sampel penelitian yaitu tokoh adat, seniman yang ada di Kabupaten Tapanuli Tengah. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, studi kepustakaan dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian *Tortor Martumba* di Pesisir Sibolga bahwa *Tortor Martumba* adalah *Tortor* dari Batak Toba dan ditarikan oleh masyarakat etnis Batak Toba di Pesisir Sibolga. Tarian ini ada karena masyarakat Batak Toba yang bertransmigrasi ke wilayah Pesisir Sibolga dengan tetap melaksanakan kebiasaan yang mereka lakukan di tempat asalnya yaitu melakukan *Tortor Martumba*. Keberadaannya dapat dilihat dari kegunaan dan fungsinya sebagai hiburan penyambutantamu-tamu terhormat, sebagai materi pembelajaran ekstrakurikuler di sekolah, sebagai hiburan bagi masyarakat juga sebagai perlombaan. Bentuk penyajian *Tortor Martumba* dapat dilihat dari gerakan yang sederhana dan tradisi yaitu gerakan sombah, gerakan bertepuk tangan, bergenggaman tangan, melompat, mengangkat kaki, busana yang digunakan ulos, rias memakai make up natural, musik nyanyian internal berisikan pantun bersahut-sahutan. Dalam penyajiannya *Tortor Martumba* tidak memakai tema, hanya dilakukan untuk hiburan.

Kata kunci: *Keberadaan, Bentuk Penyajian, Pesisir Sibolga*