

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	x
<b>BAB I : PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penenelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS .....</b>	5
2.1 Kajian Pustaka .....	5
2.2 Kerangka Teori.....	9
2.2.1 Teori Tafsir Kebudayaan (Geertz) .....	9
2.3 Kerangka Konseptual.....	10
2.3.1 Makna .....	10
2.3.2 Bangunan .....	10
2.3.3 Kubah.....	12
2.4 Kerangka Berpikir .....	20
<b>BAB III : METODE PENELITIAN.....</b>	21
3.1 Jenis Penelitian.....	21
3.2 Lokasi Penelitian .....	22
3.3 Informan Penelitian .....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	22



6.	Bangunan Dinsos.....	54
7.	Bangunan Rumah Dinas.....	54
8.	Bangunan Dinas Perumahan Rakyat dan Kawasan Pemukiman.....	54
9.	Bangunan Dinas Pemberdayaan Masyarakat dan Desa.....	55
10.	Bangunan BKP.....	55
11.	Bangunan Dinas Ketahanan Pangan dan Pertanian.....	55
12.	Bangunan Musium Muslim.....	55
13.	Bangunan Taman Budaya.....	56
14.	Bangunan Gedung Haji DLH.....	56
15.	Bangunan Gedung Wanita.....	56
16.	Bangunan Gedung Guru.....	56
17.	Bangunan Kementerian Agraria dan Tata Ruang/Badan Pertanahan Nasional.....	57
18.	Bangunan Dinas Kependudukan dan Pencatatan Sipil.....	57
19.	Bangunan Badan Pendapatan Daerah.....	57
20.	Bangunan Dinas Perindustrian Perdagangan dan Pasar, Bidang Metrologi, dan Tertib Niaga.....	57
21.	Bangunan yang tidak terurus atau tidak dipakai.....	58
4.4	Bangunan Negeri Seribu Kubah Menurut Teori Tafsir Kebudayaan (Geertz).....	58
	<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>59</b>
5.1.	KESIMPULAN.....	59
5.2.	SARAN.....	62
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>64</b>

DAFTAR INFORMAN .....	66
PEDOMAN WAWANCARA.....	67
LAMPIRAN FOTO .....	68

