

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerung

Basierend auf den Ergebnissen der Untersuchung werden die folgenden Schlussfolgerungen gezogen.

1. Während einer traditionellen javanischen Hochzeitszeremonie werden verschiedenen mehreren Symbolen verwendet. Diese lauten wie folgt: (1) *Srah-srahan mantan*, (2) den Austausch von *kembar mayang* und *balai*, (3) *Balangan sirih* (werfen Betel), (4) *Ngidak endhog* (Treten auf Eiern), (5) *Wiji dadi* (Waschfüße), (6) *Sinduran* (liefernde Braut), (7) *Sungkeman*, (8) *Dulangan* (füttern jeweils), (9) *Marhaban*, und (10) *Tepung tawar*.
2. Die Analyse der Bedeutung der Symbole von traditionellen javanischen Hochzeitszeremonien sind: (1) Symbol der Erleuchtung Gottes: *janur*, *kembar mayang*, (2) Symbol für die Vereinigung zweier Menschen: *kembar mayang*, *balai*, (3) Symbol der Liebe und Zuneigung: *balangan sirih*, (4) Symbol der Sexualität: *ngidak endhog*, (5) Symbol der Hingabe: *wiji dadi*, (6) Symbol der zeigen den Weg: *sinduran*, (7) Symbol der Bitte um Erlaubnis und Segen: *sungkeman*, (8) Symbol ein harmonisches Leben: *wiji dadi* Prozession, *dulangan*, *tepung tawar* Prozession, (9) Symbol der Begrüßung: *marhaban*.

B. Die Vorschläge

Indonesien ist ein Kultur- und Traditionsland, das bewahrt werden muss. Daher wird erwartet, dass die jüngere Generation die Kultur und Traditionen der traditionellen javanischen Ehe kennenlernen und neue Erkenntnisse hinzufügen kann, die in der Welt der Bildung nützlich sind.

Daher wird erwartet, dass die Ergebnisse dieser Untersuchung als Informationsquelle verwendet werden können, um die Bedeutung der Symbole zu kennen, die in javanischen traditionellen Hochzeitszeremonien in Nord-Sumatra enthalten sind.

