

## CHAPITRE V

### CONCLUSION ET SUGGESTION

Ce chapitre contient deux sections. La première section est des conclusions dans dont l'analyse de recherche est résumée et conclue. La deuxième section est suggestions dans lesquelles des questions particulières sont suggérées à d'autres chercheurs.

#### A. Conclusion

Associées à la formulation du problème au chapitre I, à la conclusion de la discussion au chapitre IV et à l'approche sociolinguistique utilisée dans cette étude, plusieurs conclusions peuvent être tirées :

1. Les types de gros mots que on a trouvés dans le film La Haine sont classés en quatre. Ils sont : gros mots explétif, abusif, humoristique, et auxiliaire. Chaque type a été trié avec les résultats : explétif jusqu'à 6 données (6%) , abusif 40 données (38 %) , humoristique 21 données (20 %), et auxiliaire 37 données (36 %).
2. Les motifs d'utiliser gros mots sont classés en trois groupes incluant : des motifs psychologiques 10 données (56%) , sociales 5 données (28%) et linguistiques 3 données (16%).

#### B. Suggestion

On espère que cette recherche pourra être utile à auteur et à tous ceux qui la liront. Les bénéfices de cette recherche sont attribués à:

##### 1. Etudiants

Cette recherche devrait aider les étudiants ayant des intérêts spécifiques et le domaine de la linguistique pour mieux comprendre les phénomènes linguistiques en Publique. Cette recherche fournit également des informations supplémentaires pour les étudiants à apprendre gros mots comme un phénomène de communication dans la société réelle comme une étude sociolinguistique dans la section pragmatique. Les étudiants doivent utiliser cette recherche comme considération pour des recherches supplémentaires.

## **2. Professeurs**

Cette recherche espère pourra devenir une référence pour les enseignants, en particulier ceux qui enseignent la poésie ou la linguistique (sémantique ou pragmatique), afin qu'ils puissent avoir d'autres médias ou exemples pour l'expliquer caractéristiques linguistiques. L'enseignant peut également expliquer, de sorte que cette langue brute ne doit pas être appliquée dans la vie quotidienne et qu'il n'est pas recommandé d'être parlée dans les lieux publics.

## **3. Chercheurs**

Cette recherche peut servir de référence lorsque on s'intéresse à la recherche de gros mots en français. Cette recherche devrait motiver les lecteurs à regarder des œuvres d'art de plusieurs points de vue. En particulier, les lecteurs sont censés regarder des films non seulement du côté artistique, mais aussi d'autres aspects tels que les aspects culturels ou

linguistiques. De plus, nous espérons que cette recherche pourra encourager les lecteurs à apprécier les films comme reflet d'un groupe de société.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY