

## BAB V

### KESIMPULAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan terhadap perkembangan manajemen *The FameMusician Entertainment* dari tahun 2013-2020 di Kota Medan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Manajemen *The FameMusician Entertainment* merupakan salah satu manajemen musik ternama di Kota Medan yang sudah lama berdiri sejak tahun 2013 yang mampu mempertahankan eksistensinya di dunia hiburan hingga saat ini. Dengan membawakan musik *all genre* membuat manajemen ini mempunyai musik yang komersial dan mengikuti selera *client* sesuai permintaan membuat Manajemen *The FameMusician Entertainment* punya rasa tanggung jawab yang tinggi untuk setiap acara.
2. Tujuan awal dibentuknya manajemen *The FameMusician Entertainment* adalah untuk membentuk suatu manajemen yang bersertifikat dan resmi untuk manaungi musisi-musisi muda bertalenta yang mau mengembangkan karirnya dibidang musik di Kota Medan
3. Tanggapan Masyarakat atau penonton yang sering melihat penampilan ataupun yang mengetahui tentang Manajemen *The FameMusician Entertainment* ini adalah positif dalam artian secara keseluruhan manajemen ini tidak memiliki nilai negatif.

4. Kendala yang dialami meliputi dua bagian, yaitu eksternal dan internal. Kendala Eksternal merupakan kendala lapangan yang dihadapi saat *Perfome* seperti Mic, Sound, Standart Panggung yang sering terjadi kesalahpahaman kemudian kendala internal yang terjadi antara personi dan pihak manajemen, seperti perjanjian yang tidak tertulis hitam diatas putih.

#### B. Saran

1. Hendaknya Manajemen *The FameMusician Entertainment* untuk tetap mempertahankan keberadaan dan eksistensinya agar setiap orang yang tertarik pada manajemen ini tetap bisa mendengar musik-musik yang disajikan oleh setiap Band yang ada di bawah naungan manajemen ini.
2. Sebaiknya manajemen ini untuk meningkatkan kerjasama antara manajemen lainnya yang ada di Kota Medan maupun diluar Kota Medan untuk meningkatkan perkembangan musik musik yang akan ditampilkan nantinya dan meningkatkan proses manajemen agar proses administrasi manajemen ini menjadi lebih baik lagi
3. Penulis sangat berharap agar kiranya penelitian ini berguna dan dapat menambah pengetahuan dan wawasan dibidang kesenian, sehingga dapat menjadi referensi untuk penelitian berikutnya yang berkaitan tentang Manjemen Musik.