

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>
A. Landasan Teoretis.....	12
1. Implementasi.....	13
2. Multimedia .....	14
3. <i>Kine Master</i> .....	15
4. Manfaat Multimedia Untuk Pembelajaran.....	19
5. Seni Budaya .....	19
6. Teori Seni Musik .....	21
B. Penelitian Yang Relevan .....	24
C. Kerangka Konseptual .....	26
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
A. Pendekatan Penelitian.....	28
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	29
C. Populasi dan Sampel .....	29
D. Teknik Pengumpulan Data .....	30
E. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	36

B. Proses Pengimplementasian Multimedia <i>Kine Master</i> pada pembelajaran Seni Budaya di SMA Negeri 1 Pematang Bandar .....	40
C. Media yang digunakan untuk mendukung pengimplementasia multimedia <i>Kine Master</i> pada pembelajaran seni budaya di SMA Negeri 1 Pematang Bandar Kesimpulan .....	50
D. Hasil Implementasi Multimedia <i>Kine Master</i> Pada Pembelajaran Seni Budaya Terutama Pada Materi Seni Musiik di Kelas XI IPA 1 SMA Negeri 1 Pematang Bandar.....	52
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>56</b>
A. Kesimpulan.....	56
B. Saran.....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>

